

Bakalářská práce se zabývá publicistickou činností české básnířky Jiřiny Haukové v denících Obzor a Lidové noviny (a časopise Eva) z období 1935-1942, skládá se proto ze dvou částí, z nichž se každá věnuje převážně obsahové stránce článků. Formální roviny článků se dotýká pouze první část práce, a to hlavně u recenzí, u ostatních novinářských textů pouze výjimečně. Vedle recenzí je pozornost věnována výhradně žánrům literárně-publicistickým. Ve druhé části popisují názorové ukotvení Jiřiny Haukové v otázkách chování moderní ženy a všímám si dalších specifických rysů, které charakterizují žurnalistickou činnost Jiřiny Haukové v Lidových novinách.