

## Posudek na bakalářskou práci

Název: Identita potomků z národnostně smíšených manželství

Autorka: Barbora Odstrčilová

Fakulta humanitních studií, Univerzita Karlova, Praha 2011, 75 s.

Tématem práce Barbory Ostrčilové se stala problematika utváření národní (etnické) identity potomků z etnicky/národnostně smíšeného manželství. Pojala ji jako případovou studii, kdy na příkladu dvou bratrů analyzovala atributy, na nichž stojí jejich národní identita a zvažovala kontext, který přispěl k jejich individuální kompozici těchto atributů, chceme-li kulturních prvků a konstruktů, na nichž si aktéři uvědomují popřípadě manifestují svoji národní identitu.

Text, který Barbora Odstrčilová předložila, lze hodnotit z několika rovin.

1. Text je dobře strukturován, obsahuje všechny klíčové části, které jsou vzájemně provázány.
2. Obsah jednotlivých kapitol je relevantní. Lze vyzdvihnout logiku teoretických východisek, které čtenáře uvádějí do problematiky a pomáhají autorce přistoupit k datům s odbornou erudicí. Metodologická část je reflexivní, což také odpovídá současným trendům v antropologii. Vlastní analýza dat a následné interpretace jsou na vysoké úrovni. Autorka prokazuje mimořádné nadání pro kvalitativní výzkum. Vyniká v citlivosti k datům, schopnosti kódovat a kódy sdružovat, tedy vidět souvislosti a vyvozovat z dat závěry.
3. Zároveň se při analýze dat nechává strhávat klíčovým motivem, který z dat plyne. Tedy popravdě antropologicky vytváří text a řeší problémy, které data ukazují jako důležité – tedy až sama data ukazují, co je při sledování sociální reality podstatné. V důsledku toho se autorce otevřel další aspekt či rovina nazírání na problém utváření etnické resp. národní identity, a to aspekt psychologický, popřípadě vlivu agency. Protože však výchozí teoretická literatura toto nepromýšlí, autorka musela rezignovat na další úroveň interpretace dat. Toto je na jednu stranu škoda, na stranu druhou taková práce by již odpovídala vyššímu gradačnímu stupni.
4. V neposlední řadě i jazyk autorky je velice hezký. Naopak grafická stránka není dotažena (doporučuji jednotlivé kapitoly začínat na nové stránce, rozhodně ne je řadit v toku textu za obsah.) Vhodné by bylo sjednotit i citační normu např. s. 12 x s.13.

Práci Barbory Ostrčilové pokládám za velice zdařilou. Budu opakovat pochvaly na její mimořádnou schopnost shromáždit data, analyzovat je a interpretovat. Kvalitní je i práce s literaturou. Přes výše uvedenou výtky hodnotím práci jako konzistentní a navrhuji hodnocení výborně.

V Praze 31. 8. 2011

PhDr. Dana Bittnerová, CSc.