

Univerzita Karlova v Praze

Katolická teologická fakulta

ZÁPIS O ČÁSTI STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ BAKALÁŘSKÉ ZKOUŠKY

KBAK000 Bakalářská práce

Obhajoba bakalářské práce

Student: **Kamila Matějková**
Identifikační číslo studenta: 75314041

Bakalářský studijní program: **Obecná teorie a dějiny umění a kultury**
Studijní obor: **Dějiny křesťanského umění**

Název práce: **Ikonografické motivy v díle Františka Bílka**
Vedoucí: **Mgr. Milan Pech**
Oponent: **Mgr. Eva Novotná**

Průběh obhajoby: Datum obhajoby: **6.9.2011**

- Hudebníka obhajobu představitelka bak. práce.
- Vedoucí práce vyjádřel na' drobné' připomínky, celkově se práce líbila
- Oponentka ocenila přístup autorky k tématu, ke namoženému úhlovému' sybolismu členění' ikonograf. motivů. Ocenila' obrázkové' příklady.
- Autorka bak. práce reagovala to náměti stá' diskuse.

Výsledek obhajoby: **v ý b o r u**

Členové státní zkušební komise:

jméno: OLLÍKOVÁ'	(předseda komise)	podpis: <i>[Signature]</i>
jméno: TOMÁŠ WINTER		podpis: <i>[Signature]</i>
jméno: MILAN PECH		podpis: <i>[Signature]</i>
jméno: EVA NOVOTNÁ'		podpis: <i>[Signature]</i>
jméno:		podpis:
jméno:		podpis:

Stupnice známek

jednotlivé zkoušky	v ý b o r ě	velmi dobře	dobře	nevyhověl(a)
--------------------	-------------	-------------	-------	--------------