

Les annexes

Table des illustrations

La famille Zola- François, Émilie, Émile	p. 82
<i>Paul Alexis lisant un manuscrit à Zola</i> , par Paul Cézanne	p. 82
<i>Le passage du Pont-Neuf</i> , par Castelli	p. 83
<i>Le couchemar de Thérèse</i> , par Castelli	p. 84
Illustration pour la publication en feuilleton de <i>la Bête humaine</i>	p. 85
<i>Nana</i> , par Édouard Manet	p. 86
<i>Un enterrement à Ornans</i> , par Gustave Courbet	p. 86
Alexandrine Meley avec Émile Zola	p. 87
<i>La Morgue</i> , par Delannois	p. 87
Émile Zola	p. 88
Jeanne Rozerot et les enfants- Denise et Jacques	p. 89



1. La famille Zola- François, Émilie et Émile



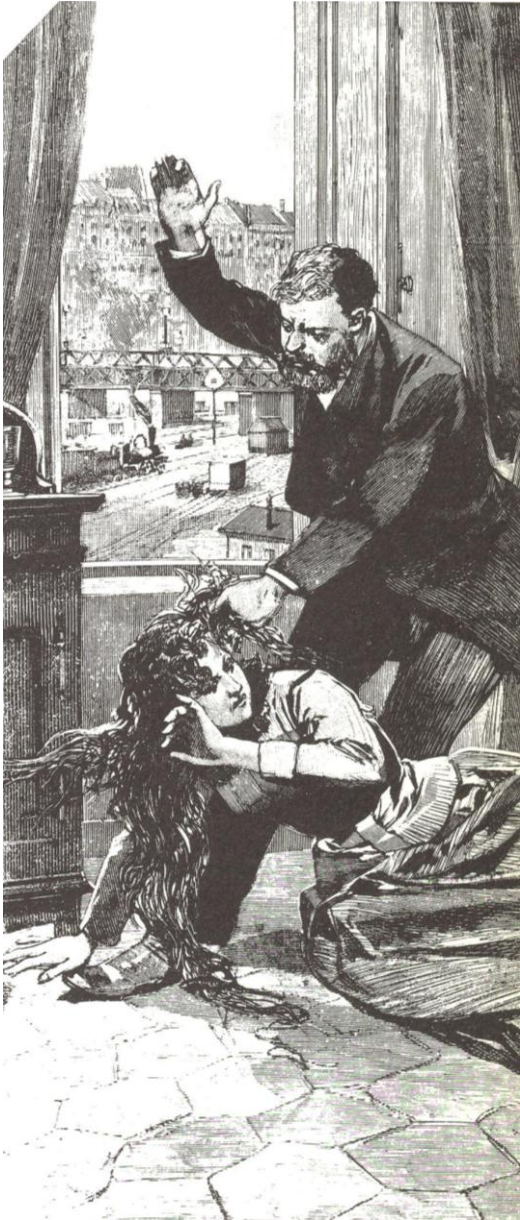
2. Paul Cézanne- *Paul Alexis lisant un manuscrit à Zola*



3. *Le passage du Pont-Neuf à Paris*, par Castelli



4. Affiche de librairie pour Thérèse Raquin- *Le couchemar de Thérèse*, par Castelli



5. Illustration pour la publication en feuilleton de *la Bête humaine*



6. *Nana*, par Édouard Manet



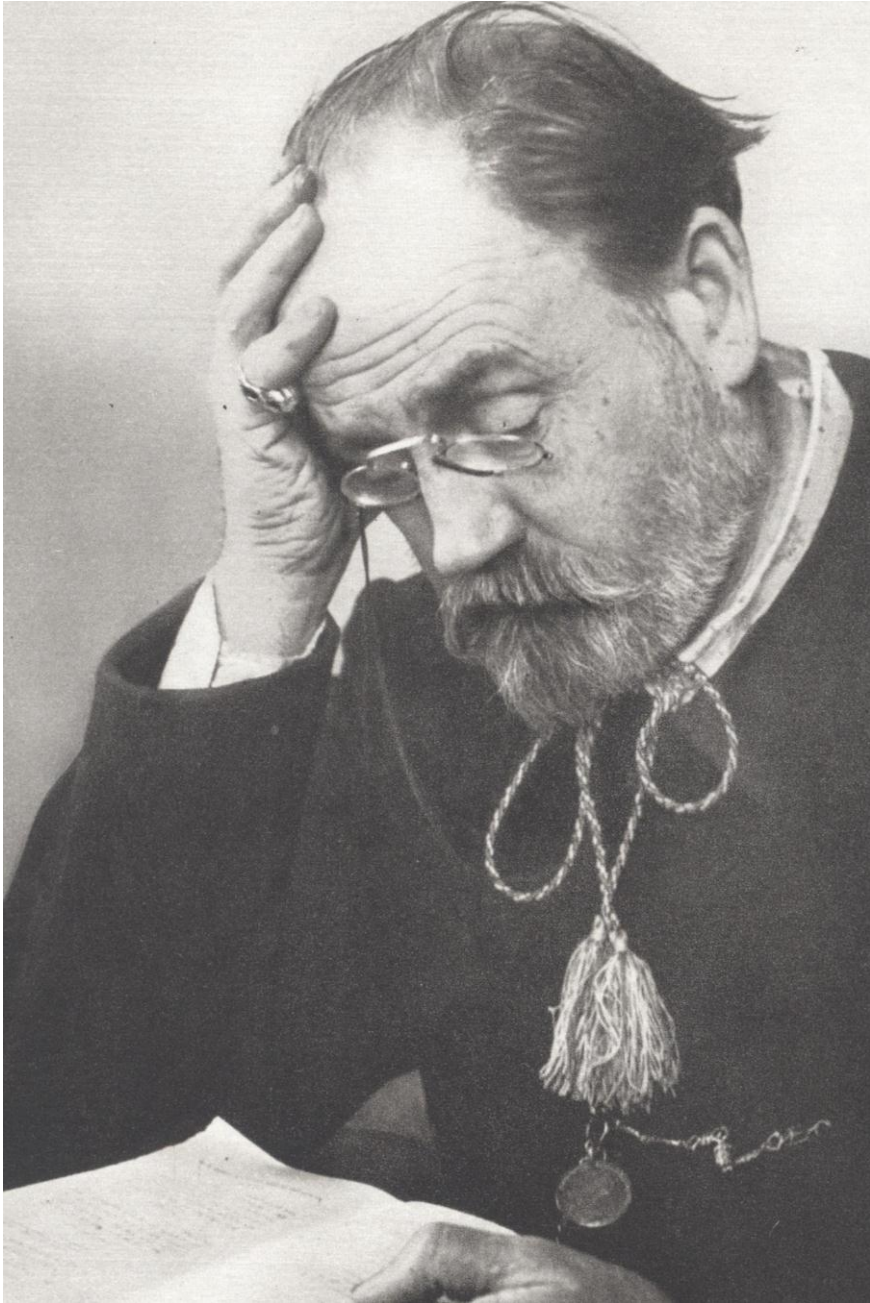
7. *Un enterrement à Ornans*, par Gustave Courbet



8. Alexandrine Meley avec Émile Zola



9. Vie intérieure de la Morgue- *La Morgue*, par Delannois



10. Émile Zola



11. Jeanne Rozerot et les enfants- Denise et Jacques