

Cílem diplomové práce je analyzovat vybrané severoamerické tricksterské mýty, zejména ty, které mají původ v préríjních kulturách, pomocí metody strukturální analýzy. Inspirací je přístup Claude Lévi-Strausse. Jím definované pojmy jako mytém, grupa mýtů a formální struktura mýtů jsme použili při rozboru tricksterských mýtů a pokoušeli se najít skryté významy motivů, tzv. sémantické významy mytémů, které se v mýtech vyskytují. Zaměřili jsme se význam směru dolů a nahoru, mytém změny a získání nových schopností, na význam touhy, prvočísla a zdvojení či duality. Jmenované mytémy jsme nejprve izolovali v několika mýtech a následně jsme analýzou formální struktury těchto mýtů naznačili jejich možný význam.