

PERSKÉ LISTY- résumé

Diplomová práce se zabývá rozbořem románu Perské listy. Cílem je odhalení jednotlivých prvků díla.

První část zachycuje život autora a analyzuje techniku románu. Klademe si otázku, z jakých důvodů autor využil formu románu v dopisech, a proč zasadil příběh do orientálního rámce. Dále zaměříme pozornost na použití ironie s přihlédnutím ke konkrétní ukázce.

Druhá část je věnována charakteristice hlavních a vedlejších postav. Stanovujeme rozdílné a shodné prvky v jejich popisu. Všimáme si také autobiografických rysů.

Poslední kapitola zkoumá využití dobových neologismů jako prostředku parodování mluvy v pařížských aristokratických salónech.