

Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

Katedra hudební výchovy

Posudek diplomové práce

Oponent

Jméno studenta: Pavel Vojta
Název práce: Stavba houslí a osobnost Václava Lance
Vedoucí práce: Prof. Jiří Tomášek
Oponent práce: Doc. MgA. Marka Perglerová

Diplomová práce nás seznamuje s českým houslařem V.Lancem a osvětluje nám problematiku stavby houslí a houslařského řemesla, kterému se autor vyučil právě u zmíněného houslaře. Specifické téma práce mě velmi zaujalo, neboť každý houslista se rád dozví některé podrobnosti o svém nástroji, jeho stavbě, seřizování a péči o něj.

Práce je přehledně strukturálně řešena. V prvních dvou teoretických kapitolách se autor zabývá jednak vývojem českého houslařství v mezinárodním kontextu, jednak osobností houslaře V. Lance.

V další praktické části práce je stěžejní kapitola třetí, která nás podrobně seznamuje se stavbou houslí. Osobním přínosem autora jsou také kapitoly o koupi a výběru žákovských a mistrovských houslí, o různých závadách a jejich odstranění a v neposlední řadě „Desatero péče o nástroj pro malé houslisty“.

Zařazení obrázkové dokumentace (7. kapitola) umožňuje lepší kontakt s problematikou, řešenou v textu. V pěkných názorných přílohách můžeme vidět konkrétní výrobu některých částí houslí a používané houslařské nástroje.

Diplomová práce je podle mne velmi zdařilá. Obsah plně odpovídá tématu, formulace jsou srozumitelné, zejména v odborném výkladu. Autor dovede pracovat s prameny a literaturou, bibliografické záznamy jsou správně uvedeny. Také grafická úprava je pěkná.

Co se týče jazykové stránky, práce má drobné stylistické nedostatky a gramatické chyby (snad překlepy). Více pozornosti by zasluhovala interpunkce.

Diplomová práce po stránce obsahové, formální i grafické plně vyhovuje požadavkům. Drobné jazykové nedostatky můžeme akceptovat díky celkově pěknému vyznění práce, která bude jistě přínosem pro ty, kteří se touto tematikou zabývají.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: **výborně**

V Praze 26.7.2011

Doc. MgA. Marka Perglerová