

# Abstrakt

Diplomová práce se zabývá vnitrodruhovou variabilitou zlatohlávků druhového komplexu *Potosia cuprea* (Fabricius, 1795), který představuje komplex taxonů na druhové a poddruhové úrovni. Zlatohlávci tohoto druhového komplexu patří mezi nejvariabilnější palearktické zlatohlávky vůbec. Taxony spadající do tohoto komplexu vytváří řadu poddruhů, ras a chromatických variet, které byly, ale i stále jsou vnímány různými autory odlišným způsobem.

Taxony zahrnuté do analýz pocházejí především ze západopalearktické oblasti, přičemž hlavní důraz byl kladen na evropské druhy a poddruhy.

Cílem práce je s použitím molekulárně genetických metod ověřit opodstatnění jejich druhového či poddruhového statutu.

Celkem byly získány sekvence dvou mitochondriálních genů (cytochrom B a cytochromoxidáza I) u 14 taxonů druhového komplexu *Potosia cuprea* a tří příbuzných druhů *P. angustata* (Germar, 1817), *P. fieberi* (Kraatz, 1931) a *P. marginicollis* (Ballion, 1870).

Molekulární analýzy založené na datasetu COI a konkatenátu CytB a COI odhalily existenci „evropského“ kládu *P. cuprea*, který zahrnuje poddruhy *Potosia cuprea bourgini* (Ruter, 1967), *P. c. brancoi* (Baraud, 1992), *P. c. cuprea* (Fabricius, 1775), *P. c. metallica* (Herbst, 1790) a *P. c. obscura* (Mikšić, 1954), do kterého dále zapadají dva sibiřští zástupci ssp. *metallica* a *daurica*. Výjimku tvoří druh *P. incerta*, který podle našich výsledků do evropského kládu nezapadá a tvoří dobře diferenciovanou větev s divergencí 7,5%. Výsledky podpořily klasifikaci *P. incerta* jako samostatného druhu.

Asijské druhy *P. cuprina* (Motschulsky, 1849), *P. c. ignicollis* (Gory-Percheron, 1833) a *P. hieroglyphica* (Ménétries, 1832) se na základě našeho datasetu jeví jako polyfyletické taxony a pro detailnější studie fylogenetických vztahů je potřeba doplnit dataset o větší počet vzorků z dalších oblastí výskytu.

**Klíčová slova:** Fylogeografie, vnitrodruhová variabilita, zlatohlávkovití, západní palearkt, druhový komplex *Potosia Cuprea*, mtDNA.