

**Oponentský posudek diplomové práce pro Evu DOSTÁLOVOU; Vv – Pg, denní studium**

**Téma DP: Cesty – Poměření významů cest do exotických dálek a všedních cest domů**

Katedra výtvarné výchovy

Datum odevzdání DP: 21. 4. 2006

Vedoucí DP: Doc. Ivan Špirk

Oponent: Doc. ak. mal. M. Polcar

---

Téma své DP pojala E. Dostálová velmi subjektivně a osobitě. Citlivým, někdy až deníkovým, pojetím nás zavádí do prostoru interdisciplinární povahy, kde na sebe nechává působit kulturu prostředí a které si vybírá, to, co má ráda a co ji provázelo poslední roky života. Diplomantka si je dobře vědoma, že současná epocha by byla spíše epochou prostoru. Žijeme v době simultánního, v době vedle sebe kladeného, v době blízkého a vzdáleného, seřazeného, rozptýleného.

Text DP je dobře strukturovaný a přehledný. E. Dostálová předkládá svoji práci jako otevřený tvar bez zřetelných slabin a se schopností uvádět vlastní argumentaci v kontextech výtvarných, historických, didaktických i technologických.

Práce je bohatě doprovázena obrazovými přílohami a celkově působí velmi zajímavě a originálně. Nedílnou součástí DP je diplomantčina vlastní výtvarná realizace, kterou, společně s autorkou, považuji za nejautentičtější, a ve které spatřuji největší přínos a zdroj další inspirace nejen pro práci s dětmi. Při obhajobě doporučuji, aby se diplomantka zaměřila na didaktické využití své práce a na vlastní poučení z cest, které podnikla, a aby naznačila další možné didaktické projekty.

---

**Před obhajobou DP navrhuji hodnocení známkou výborně.**

V Praze dne 9. 5. 2006

Doc. ak. mal. M. Polcar

