

Příloha 1 – Dotazník VHI

Dotazník Voice Handicap Index

Index hlasového postižení - Voice Handicap Index (VHI), česká sjednocená verze.

Jméno a příjmení: _____

Datum narození: _____

Dnešní datum: _____

Níže uvedené výroky vyjadřují běžně používané popisy vlivu hlasu a jeho postižení na lidský život. Zakroužkujte odpověď, která nejlépe odpovídá Vaší situaci.

Stupeň Vašich hlasových potíží dnes: Žádné Mírné Střední Těžké

	Nikdy	Téměř nikdy	Někdy	Téměř vždy	Vždy
P1. Stává se, že mi během mluvení dochází dech.	0	1	2	3	4
P2. Zvuk mého hlasu se v průběhu dne mění.	0	1	2	3	4
P3. Stává se, že se mě lidé ptají, co to mám s hlasem.	0	1	2	3	4
P4. Můj hlas zní skřípavě a vyprahle.	0	1	2	3	4
P5. Abych ze sebe vydal/a hlas, musím vynaložit úsilí.	0	1	2	3	4
P6. Stává se, že dopředu nevím, jak můj	0	1	2	3	4

hlas bude znít, když promluvíím.					
P7. Když mluvím, snažím se měnit svůj hlas, aby zněl jinak.	0	1	2	3	4
P8. Mluvení mě stojí hodně úsilí.	0	1	2	3	4
P9. Večer je můj hlas ztelně horší než ráno.	0	1	2	3	4
P10. Stává se, že mi během mluvení hlas z ničeho nic vypoví službu.	0	1	2	3	4
F1. Stává se, že můj hlas lidé špatně slyší.	0	1	2	3	4
F2. V hlučném prostředí mi lidé špatně rozumějí.	0	1	2	3	4
F3. Moje rodina mě špatně slyší, když na ně doma zavolám.	0	1	2	3	4
F4. Kvůli potížím s hlasem používám telefon méně často než bych chtěl/a	0	1	2	3	4
F5. Kvůli potížím s hlasem se raději vyhýbám situacím,	0	1	2	3	4
kde bych měl/a mluvit ve skupině lidí.					
F6. Kvůli potížím s hlasem mluvím méně často s přáteli, sousedy či rodinou	0	1	2	3	4
F7. Lidé mě při rozhovoru často žádají, abych jim něco zopakoval/a.	0	1	2	3	4
F8. potíže s hlasem mě omezují v osobním a společenském životě.	0	1	2	3	4
F9. Kvůli potížím s hlasem se cítím vyloučen/a, když si ostatní povídají.	0	1	2	3	4

F10. Mé potíže s hlasem mají nepříznivý dopad na mé výdělky.	0	1	2	3	4
E1. Kvůli potížím s hlasem jsem nervózní, když mám s někým mluvit.	0	1	2	3	4
E2. Zdá se mi, že můj hlas je lidem nepřijemný.	0	1	2	3	4
E3. Zdá se mi, že ostatní mé potíže s hlasem nechápou.	0	1	2	3	4
E4. Potíže s hlasem mi způsobují rozladění /rozčilení/ nespokojenost.	0	1	2	3	4
E5. Kvůli potížím s hlasem jsem méně podnikavý/á, společenský/á.	0	1	2	3	4
E6. Kvůli potížím s hlasem se cítím znevýhodněna, hendikepován/a.	0	1	2	3	4
E7. Rozčiluje mě, když mě lidé žádají, abych opakoval/a, co jsem řekla.	0	1	2	3	4
E8. Cítím se trapně, když mě lidé žádají, abych opakoval/a, co jsem říkala.	0	1	2	3	4
E9. Kvůli potížím s hlasem se cítím neschopný/á.	0	1	2	3	4
E10. Stydím se za své potíže s hlasem.	0	1	2	3	4

Vyhodnocení:

P hodnota _____, F hodnota _____, E hodnota _____. Celková hodnota _____.

(Švec, Lejska a kol., 2009, s.136)

Příloha 2 – Rozdíly ve výsledcích dotazníku VHI mezi skupinou A a B

P1. Stává se, že mi během mluvení dochází dech.	-1	-1
P2. Zvuk mého hlasu se v průběhu dne mění.	0	0
P3. Stává se, že se mě lidé ptají, co to mám s hlasem.	0	0
P4. Můj hlas zní skřípavě a vyprahle.	0	0
P5. Abych ze sebe vydal/a hlas, musím vynaložit úsilí.	0	0
P6. Stává se, že dopředu nevím, jak můj hlas bude znít, když promluvím.	0	0
P7. Když mluvím, snažím se měnit svůj hlas, aby zněl jinak.	0	0
P8. Mluvení mě stojí hodně úsilí.	0	0
P9. Večer je můj hlas znatelně lepší než ráno.	0	0
P10. Stává se, že mi během mluvení hlas z ničeho nic vypoví službu.	0	0
F1. Stává se, že můj hlas lidé špatně slyší.	0	0
F2. V hlučném prostředí mi lidé špatně rozumějí.	0	0
F3. Moje rodina mě špatně slyší, když na ně doma zavolám.	-1	-1
F4. Kvůli potížím s hlasem používám telefon méně často než bych chtěl/a.	0	0
F5. Kvůli potížím s hlasem se raději vyhýbám situacím, kde bych měl/a mluvit ve skupině lidí.	0	0
F6. Kvůli potížím s hlasem mluvím méně často s přáteli, sousedy či rodinou.	0	0
F7. Lidé mě při rozhovoru často žádají, abych jim něco zopakoval/a.	-1	-1
F8. Potíže s hlasem mě omezují v osobním a společenském životě.	0	0
F9. Kvůli potížím s hlasem se cítím vyloučen/a, když si ostatní povídají.	0	0
F10. Mé potíže s hlasem mají nepříznivý vliv na mé výtědky.	0	0
E1. Kvůli potížím s hlasem jsem nervózní, když mám s někým mluvit.	0	0
E2. Zdá se mi, že můj hlas je lidem nepřijemný.	0	0
E3. Zdá se mi, že ostatní mě potíže s hlasem nechápu.	1	1
E4. Potíže s hlasem mi způsobují rozladění / rozčilení / nespokojenost.	0	0
E5. Kvůli potížím s hlasem jsem méně podnikavý/á, společenský/á.	0	0
E6. Kvůli potížím s hlasem se cítím znevýhodněn/a, hendikepován/a	0	0
E7. Rozčiluje mě, když mě lidé žádají, abych opakoval/a, co jsem říkal/a.	0	1
E8. Cítím se trapně, když mě lidé žádají, abych opakoval/a, co jsem říkal/a.	0	0
E9. Kvůli potížím s hlasem se cítím být neschopný/á.	0	0
E10. Stydím se za své potíže s hlasem.	0	0
VHI P	0	0
VHI F	0	0
VHI E	0	0
VHI score	0	0

Příloha 2 Statistické vyhodnocení dotazníku VHI. Číslice 0 – není rozdíl mezi skupinou A a B, číslice 1 – skupina A má vyšší hodnoty než skupina B, číslice -1 - skupina B má vyšší hodnoty než skupina A. V krajním zeleném sloupci napravo jsou výsledky bez subjektu B6.

Příloha 3. – Tabulky s výsledky měření parametrů hlasových polí jednotlivých subjektů

Popis tabulky:

- v krajním levém sloupci jsou uvedeny všechny mluvní i zpěvní úkoly, které studentky v průběhu hlasového vyšetření plnily.
- v prvním horním řádku jsou uvedeny hlasové parametry (popis těchto parametrů – viz kapitola 12. 1)
- výška hlasu (P) je zde uvedena počtem půltónů i konkrétními tóny, kterých hlas v jednotlivých úkolech dosáhl (v tomto případě vždy z daného tónu odečítáme 3 oktávy, např. zde uvedené A3 je ve skutečnosti *malé a*, A4 je *a 1* atd.
- síla hlasu (L) je zde uváděna v dB (decibelech)

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	58,3834	A3#	52,13354	E3	64,31419	E4	58,07888	A3#	57	A3	12,18065
Aloud	60,94249	C4#	52,07374	E3	67,34996	G4	61,16794	C4#	60	C4	15,27622
Shouting	62,53642	D4#	56,1622	G3#	70,85613	B4	62,04791	D4	59	B3	14,69393
Singing	65,89796	F4#	52,01414	E3	79,93687	G5#	64,93035	F4	59	B3	27,92273
ASentences	57,40808	A3	52,74319	F3	62,58728	D4#	57,17399	A3	56	G3#	9,844087
CressDecress	61,98434	D4	61,52484	D4	62,47805	D4	61,94202	D4	61	C4#	0,953214
Glissando	67,8161	G4#	53,63446	F3#	80,54439	A5	68,46744	G4#	75	D5#	26,90992
Song	64,51654	F4	55,56773	G3#	74,15444	D5	64,19354	E4	68	G4#	18,58672
LongA	59,15208	B3	56,46727	G3#	65,56926	F4#	58,16354	A3#	57	A3	9,101985
NormSpeech	57,88137	A3#	52,13354	E3	64,31419	E4	57,57945	A3#	57	A3	12,18065
WholeSpeech	60,19341	C4	52,07374	E3	70,85613	B4	59,9499	C4	57	A3	18,78239
WholeSinging	65,71761	F4#	52,01414	E3	80,54439	A5	64,07374	E4	61	C4#	28,53025

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	75,01343	62,91887	84,10235	75,4394	75	21,18348	127,1655
Aloud	79,37821	69,21725	92,52119	79,50369	82	23,30394	161,5178
Shouting	88,93789	69,1298	105,6892	89,88286	81	36,55936	126,6638
Singing	83,7521	61,97113	107,6308	82,23524	80	45,65966	451,6807
ASentences	75,61713	63,30319	86,69827	76,01942	76	23,39508	128,8825
CressDecress	78,08715	57,74249	89,2922	79,92017	88	31,54971	31,54971
Glissando	90,9719	L.mean	105,3184	92,28754	91	39,98496	138,8576
Song	84,86141	70,08726	104,4472	84,71856	87	34,35991	152,9567
LongA	78,84301	67,59704	92,04413	77,2692	75	24,44709	75,82856
NormSpeech	75,32418	62,91887	86,69827	75,62779	75	23,77941	167,9434
WholeSpeech	79,42984	62,91887	105,6892	78,15356	78	42,77029	303,9675
WholeSinging	84,58523	57,74249	107,6308	84,70436	88	49,8883	514,7212

Subjekt A1 – Michaela

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	59,76836	C4	56,31406	G3#	64,93035	F4	59,66991	C4	61	C4#	8,616288
Aloud	60,89176	C4#	56,62185	A3	67,49483	G4	60,91732	C4#	61	C4#	10,87299
Shouting	65,55422	F4#	59,03369	B3	72,33041	C5	64,68169	F4	64	E4	13,29672
Singing	68,21952	G4#	54,50529	G3	83,9499	C6	67,0638	G4	59	B3	29,44462
ASentences	59,1414	B3	56,3905	G3#	63,95475	E4	58,85613	B3	57	A3	7,564253
CressDecress	69,56118	A4#	61,31995	C4#	81,82737	A5#	68,85633	A4	62	D4	20,50741
Glissando	71,80486	C5	57,82737	A3#	83,9499	C6	72,42929	C5	83	B5	26,12253
Song	70,41749	A4#	59,57758	C4	81,4976	A5	69,99464	A4#	69	A4	21,92002
LongA	61,18638	C4#	56,3905	G3#	64,19354	E4	61,31995	C4#	60	C4	7,803048
NormSpeech	59,46687	B3	56,31406	G3#	64,93035	F4	59,12316	B3	58	A3#	8,616288
WholeSpeech	61,11942	C4#	56,31406	G3#	72,33041	C5	60,81811	C4#	61	C4#	16,01634
WholeSinging	69,22399	A4	54,50529	G3	83,9499	C6	68,69965	A4	62	D4	29,44462

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	75,23984	64,11645	83,19966	76,20011	77	19,08321	92,44611
Aloud	78,58363	63,75538	89,05889	79,44045	82	25,3035	131,4943
Shouting	89,46545	72,93436	102,6828	90,0401	79	29,74847	86,14804
Singing	87,66635	63,05499	109,5818	86,15857	80	46,52676	425,861
ASentences	75,13392	64,77162	84,09372	75,66788	78	19,3221	86,39598
CressDecress	86,89449	63,86184	109,4551	84,29272	83	45,5933	157,4972
Glissando	90,00849	67,88367	105,2075	91,73045	103	37,32387	126,1019
Song	93,26028	72,97646	111,6142	92,70319	92	38,63773	250,2778
LongA	79,42767	63,4136	91,46371	80,91997	73	28,05011	98,8393
NormSpeech	75,18891	64,11645	84,09372	76,02061	77	19,97727	111,6101
WholeSpeech	78,82932	63,75538	102,6828	78,14897	76	38,92745	192,0212
WholeSinging	87,45683	63,05499	109,5818	85,46662	83	46,52676	497,8103

Subjekt A2 – Jitka

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	57,51954	A3#	51,54462	E3	67,34996	G4	57,17399	A3	57	A3	15,80533
Aloud	60,55378	C4#	50,8634	D3#	69,99464	A4#	60,52384	C4#	60	C4	19,13124
Shouting	65,24196	F4	56,08676	G3#	73,52484	D5	64,99331	F4	73	C5#	17,43807
Singing	67,19669	G4	46,98913	B2	89,18309	F6	65,11968	F4	59	B3	42,19396
ASentences	58,3292	A3#	51,31456	D3#	65,69992	F4#	58,72419	B3	59	B3	14,38536
CressDecress	67,14252	G4	55,34996	G3	81,17399	A5	65,83157	F4#	61	C4#	25,82404
Song	68,11815	G4#	55,0638	G3	81,17399	A5	68,54439	A4	68	G4#	26,1102
LongA	59,23334	B3	55,49483	G3	65,05626	F4	58,33411	A3#	57	A3	9,561428
NormSpeech	57,92055	A3#	51,31456	D3#	67,34996	G4	57,9108	A3#	57	A3	16,0354
WholeSpeech	60,28896	C4	50,8634	D3#	73,52484	D5	59,66991	C4	57	A3	22,66144
WholeSinging	67,16697	G4	46,98913	B2	89,18309	F6	65,83157	F4#	61	C4#	42,19396

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	DynR	VRParea
Habitual	74,79305	61,30382	84,64754	75,3112	77	23,34372	116,0805
Aloud	80,37453	69,47044	88,88168	81,70255	83	19,41123	133,1808
Shouting	92,92439	69,3081	107,8076	95,22022	89	38,49952	98,21494
Singing	84,40459	54,80887	115,7261	82,83777	82	60,91719	778,1703
ASentences	77,43563	68,55253	85,43474	77,48683	74	16,88221	116,6699
CressDecress	87,63305	60,56581	112,3131	87,9042	82	51,74726	273,8787
Song	88,85415	67,33376	110,1472	87,69568	81	42,81344	275,7505
LongA	74,60364	65,08282	97,26814	73,76141	73	32,18532	80,82056
NormSpeech	76,10188	61,30382	85,43474	76,46538	74	24,13093	160,988
WholeSpeech	80,67258	61,30382	107,8076	78,96875	83	46,50381	312,4228
WholeSinging	86,17579	54,80887	115,7261	85,74535	82	60,91719	875,143

Subjekt A3 – Petra

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	56,4239	G3#	53,11956	F3	61,21841	C4#	56,1622	G3#	55	G3	8,098856
Aloud	58,68447	B3	53,96423	F3#	64,07374	E4	58,50637	B3	59	B3	10,1095
Shouting	62,67232	D4#	56,23796	G3#	68,3905	G4#	62,75251	D4#	65	F4	12,15253
Singing	66,8138	G4	52,74319	F3	84,33041	C6	65,18309	F4	59	B3	31,58722
ASentences	56,6721	A3	53,50429	F3#	62,36951	D4	56,35228	G3#	55	G3	8,865214
CressDecress	67,74965	G4#	55,93687	G3#	81,17399	A5	65,83157	F4#	65	F4	25,23712
Glissando	65,98826	F4#	52,99319	F3	83,57758	C6	65,0581	F4	55	G3	30,58439
Song	68,10441	G4#	55,42224	G3	81,4976	A5	68,54439	A4	68	G4#	26,07536
LongA	57,9723	A3#	56,3905	G3#	63,14399	D4#	57,6617	A3#	57	A3	6,753493
NormSpeech	56,54603	A3	53,11956	F3	62,36951	D4	56,23796	G3#	55	G3	9,249949
WholeSpeech	58,33188	A3#	53,11956	F3	68,3905	G4#	57,82737	A3#	57	A3	15,27094
WholeSinging	67,17339	G4	52,74319	F3	84,33041	C6	65,83157	F4#	65	F4	31,58722

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	69,38297	58,49829	82,29824	69,30375	69	23,79995	98,95258
Aloud	78,99036	65,79418	89,56253	79,90031	82	23,76835	135,6449
Shouting	92,68229	70,70516	107,6312	91,96561	84	36,926	85,53875
Singing	85,07979	56,40833	117,5819	83,911	83	61,17359	697,7629
ASentences	71,36914	62,13457	82,05163	71,63156	72	19,91706	88,13573
CressDecress	88,40098	59,87687	115,7108	88,34689	90	55,8339	263,2486
Glissando	80,45786	56,86524	101,9554	78,03159	72	45,09015	110,1605
Song	87,11426	71,81546	110,2189	85,75646	85	38,40343	311,2264
LongA	79,02161	69,03446	99,52541	79,81036	82	30,49095	83,78038
NormSpeech	70,36029	58,49829	82,29824	70,30943	69	23,79995	119,1954
WholeSpeech	77,04825	58,49829	107,6312	75,70537	69	49,13287	265,323
WholeSinging	86,17247	56,40833	117,5819	85,67174	90	61,17359	777,0343

Subjekt A4 – Miloslava

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	59,04396	B3	53,18309	F3	65,56926	F4#	59,21309	B3	59	B3	12,38616
Aloud	60,86861	C4#	53,69992	F3#	67,0638	G4	61,21841	C4#	61	C4#	13,36388
Shouting	64,73249	F4	56,9352	A3	71,03369	B4	64,61964	F4	68	G4#	14,09849
Singing	63,53783	E4	47,62368	C3	79,34996	G5	63,7192	E4	59	B3	31,72627
ASentences	58,60294	B3	53,05626	F3	63,7192	E4	59,03369	B3	60	C4	10,66294
CressDecress	65,45047	F4	53,18309	F3	77,96423	F5#	65,69992	F4#	61	C4#	24,78114
Glissando	68,67055	A4	51,37179	D3#	82,85613	B5	68,69965	A4	82	A5#	31,48434
Song	65,22431	F4	53,05626	F3	78,50529	G5	65,05626	F4	69	A4	25,44903
LongA	59,82994	C4	54,16515	F3#	63,03121	D4#	60,42686	C4	60	C4	8,866056
NormSpeech	58,83718	B3	53,05626	F3	65,56926	F4#	59,12316	B3	59	B3	12,513
WholeSpeech	60,68922	C4#	53,18309	F3	71,03369	B4	60,71947	C4#	61	C4#	17,8506
WholeSinging	64,66672	F4	47,62368	C3	82,85613	B5	64,07374	E4	61	C4#	35,23244

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	74,09592	57,07569	83,02781	74,50264	75	25,95213	158,723
Aloud	78,81241	67,15689	89,77738	78,84519	78	22,62049	165,188
Shouting	88,56803	69,69033	105,5311	88,73756	97	35,84075	140,2238
Singing	80,10165	59,80142	106,4036	78,79416	78	46,60214	464,5824
ASentences	74,64594	64,10105	84,07455	75,30681	76	19,97351	136,9515
CressDecress	86,6043	60,92092	106,7406	86,3241	95	45,81964	201,6958
Glissando	85,82086	64,04344	102,9447	83,87738	76	38,90121	149,0317
Song	83,24635	64,29723	104,8387	82,90565	75	40,54152	294,5336
LongA	73,08924	65,719	93,13975	73,18977	73	27,42075	105,595
NormSpeech	74,3538	57,07569	84,07455	75,00206	75	26,99887	187,805
WholeSpeech	78,31459	57,07569	105,5311	77,48818	75	48,4554	301,0384
WholeSinging	82,66132	59,80142	106,7406	81,09123	76	46,93913	616,8004

Subjekt A5 – Lenka

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	56,03083	G3#	51,48682	D3#	62,47805	D4	55,86241	G3#	55	G3	10,99123
Aloud	57,78565	A3#	51,77779	E3	62,91915	D4#	57,9108	A3#	57	A3	11,14136
Shouting	65,39841	F4	57,6617	A3#	71,21309	B4	66,50529	G4	69	A4	13,5514
Singing	67,33899	G4	50,47805	D3	87,7192	E6	66,71276	G4	59	B3	37,24116
ASentences	55,61369	G3#	51,25751	D3#	60,71947	C4#	55,64093	G3#	55	G3	9,461951
CressDecress	66,43546	F4#	53,24686	F3	81,4976	A5	65,96423	F4#	73	C5#	28,25074
Glissando	65,15279	F4	50,91915	D3#	89,69992	F6#	63,14399	D4#	53	F3	38,78076
Song	67,67485	G4#	55,56773	G3#	81,17399	A5	68,3905	G4#	68	G4#	25,60627
LongA	57,46376	A3	54,57412	G3	61,21841	C4#	57,17399	A3	57	A3	6,644292
NormSpeech	55,8227	G3#	51,25751	D3#	62,47805	D4	55,71444	G3#	55	G3	11,22053
WholeSpeech	58,0732	A3#	51,48682	D3#	71,21309	B4	57,41613	A3	57	A3	19,72627
WholeSinging	66,5226	G4	50,47805	D3	89,69992	F6#	65,83157	F4#	56	G3#	39,22187

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	69,3361	58,27167	78,61124	70,07259	73	20,33957	91,56512
Aloud	75,94227	64,73413	87,00693	76,4635	76	22,2728	122,497
Shouting	93,67349	70,58924	103,5827	96,16982	102	32,99342	64,37267
Singing	87,59304	57,01323	118,0268	85,70785	85	61,01356	566,6448
ASentences	70,51925	59,52436	80,00999	71,21607	73	20,48563	101,772
CressDecress	87,20734	56,17023	117,1206	86,98651	89	60,95035	381,1002
Glissando	82,00096	57,97442	116,986	80,64658	90	59,01159	522,2069
Song	87,52591	67,93712	115,0447	86,70551	87	47,10756	347,3078
LongA	75,35748	64,24487	92,73881	75,4794	75	28,49393	73,29013
NormSpeech	69,92644	58,27167	80,00999	70,49147	73	21,73832	124,7368
WholeSpeech	75,57404	58,27167	103,5827	73,52325	73	45,311	226,5294
WholeSinging	86,43431	56,17023	118,0268	85,51246	90	61,85657	831,4007

Subjekt A6 – Bronislava

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	54,62904	G3	49,26911	C3#	59,85607	C4	54,71262	G3	55	G3	10,58696
Aloud	56,20014	G3#	50,91915	D3#	62,26164	D4	56,23796	G3#	55	G3	11,34249
Shouting	63,27777	D4#	55,86241	G3#	68,23796	G4#	63,9005	E4	67	G4	12,37555
Singing	64,95939	F4	47,66991	C3	82,85613	B5	64,07374	E4	59	B3	35,18622
ASentences	53,78328	F3#	50,47805	D3	59,12316	B3	53,63446	F3#	53	F3	8,645111
CressDecress	65,91236	F4#	49,42209	C3#	81,82737	A5#	65,8979	F4#	56	G3#	32,40528
Glissando	68,23771	G4#	48,37856	C3	82,50637	B5	68,69965	A4	81	A5	34,12781
Song	64,5623	F4	48,86765	C3#	81,17399	A5	63,95475	E4	63	D4#	32,30635
LongA	56,62915	A3	52,68125	F3	59,48574	B3	56,31406	G3#	57	A3	6,804487
NormSpeech	54,18194	F3#	49,26911	C3#	59,85607	C4	54,09792	F3#	53	F3	10,58696
WholeSpeech	56,94349	A3	49,26911	C3#	68,23796	G4#	56,01166	G3#	55	G3	18,96885
WholeSinging	66,0159	F4#	47,66991	C3	82,85613	B5	65,83157	F4#	56	G3#	35,18622

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	71,91955	61,08158	79,90888	72,23951	71	18,8273	95,94597
Aloud	75,99911	65,24949	84,1735	76,7387	78	18,92401	126,7552
Shouting	88,91019	75,78919	98,30178	89,89841	91	22,51259	63,98498
Singing	83,60087	62,11645	108,2017	83,81683	73	46,08526	565,933
ASentences	70,97182	60,08964	80,35691	71,52089	73	20,26727	101,0349
CressDecress	85,1325	62,66394	111,0387	85,60957	90	48,37481	355,4299
Glissando	87,84641	66,42842	110,298	86,21241	78	43,86953	242,045
Song	84,67487	61,55456	106,7716	84,63636	85	45,21709	444,7618
LongA	76,59236	68,9492	87,18938	76,66769	77	18,24018	82,9008
NormSpeech	71,41855	60,08964	80,35691	71,73403	71	20,26727	122,5698
WholeSpeech	76,90427	61,08158	98,30178	75,80411	78	37,2202	213,9443
WholeSinging	85,13368	62,11645	111,0387	85,24363	86	48,9223	698,9073

Subjekt A7 – Marie

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	56,09607	G3#	47,71626	C3	63,83658	E4	56,04921	G3#	55	G3	16,12031
Aloud	57,07965	A3	48,76872	C3#	65,43957	F4	57,25433	A3	59	B3	16,67086
Shouting	64,94917	F4	57,6617	A3#	70,16354	A4#	65,05626	F4	69	A4	12,50184
Singing	64,37459	E4	47,44	B2	82,16354	A5#	63,95475	E4	59	B3	34,72354
ASentences	55,54815	G3#	49,94202	D3	61,21841	C4#	55,93687	G3#	56	G3#	11,27639
CressDecress	64,46031	E4	53,96423	F3#	74,36951	D5	62,58728	D4#	62	D4	20,40528
Glissando	66,48965	F4#	53,63446	F3#	82,16354	A5#	65,18356	F4	54	F3#	28,52908
Song	62,97242	D4#	53,43957	F3	73,31995	C5#	63,14399	D4#	61	C4#	19,88038
LongA	60,00849	C4	57,01443	A3	63,25751	D4#	60,91732	C4#	61	C4#	6,243082
NormSpeech	55,82599	G3#	47,71626	C3	63,83658	E4	55,93687	G3#	56	G3#	16,12031
WholeSpeech	57,8893	A3#	47,71626	C3	70,16354	A4#	57,25433	A3	55	G3	22,44728
WholeSinging	64,94646	F4	47,44	B2	82,16354	A5#	64,43568	E4	62	D4	34,72354

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	74,85266	65,15644	82,8212	75,26309	75	17,66476	131,8868
Aloud	78,35105	66,10606	87,77186	79,42863	79	21,6658	170,8619
Shouting	90,80616	73,1962	102,0218	92,12622	98	28,82562	83,4007
Singing	81,07999	65,53492	100,0088	80,6413	72	34,47385	514,3747
ASentences	75,00863	62,63	84,9618	75,94752	77	22,3318	133,4472
CressDecress	85,30175	66,72822	97,49456	85,62177	90	30,76634	214,6535
Glissando	87,53328	74,876	101,2042	88,25283	88	26,32823	288,2619
Song	78,76275	66,05009	89,55457	79,07364	78	23,50448	240,9647
LongA	79,33068	68,13451	96,86698	79,43617	81	28,73247	131,0918
NormSpeech	74,92954	62,63	84,9618	75,53912	75	22,3318	164,9565
WholeSpeech	78,85255	65,15644	102,0218	78,13725	78	36,86538	267,228
WholeSinging	84,79952	65,53492	101,2042	85,47413	91	35,66931	645,9896

Subjekt B1 – Helena

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	57,5462	A3#	52,74319	F3	63,48682	D4#	57,41613	A3	57	A3	10,74363
Aloud	59,72659	C4	52,37483	E3	67,34996	G4	59,85607	C4	59	B3	14,97513
Shouting	64,72537	F4	55,42224	G3	72,13911	C5	65,31086	F4	67	G4	16,71687
Singing	66,40799	F4#	53,69992	F3#	83,9499	C6	64,68125	F4	59	B3	30,24999
ASentences	56,92708	A3	52,37483	E3	62,26164	D4	57,0546	A3	55	G3	9,886815
CressDecress	69,73188	A4#	60,62138	C4#	79,0638	G5	68,85633	A4	74	D5	18,44242
Glissando	68,30534	G4#	55,93687	G3#	80,23796	G5#	66,50529	G4	79	G5	24,30109
Song	68,08058	G4#	59,76274	C4	77,43957	F5	68,69965	A4	69	A4	17,67684
LongA	59,99045	C4	56,9352	A3	63,7192	E4	60,23449	C4	60	C4	6,784004
NormSpeech	57,24306	A3	52,37483	E3	63,48682	D4#	57,25433	A3	57	A3	11,11199
WholeSpeech	59,64832	C4	52,37483	E3	72,13911	C5	58,98919	B3	57	A3	19,76428
WholeSinging	68,15548	G4#	53,69992	F3#	83,9499	C6	66,64323	G4	74	D5	30,24999

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	67,03636	56,96009	77,07608	67,31605	68	20,11599	116,6375
Aloud	72,32351	59,39087	85,18788	72,8597	74	25,79702	170,6033
Shouting	87,28006	66,74488	104,1814	88,46501	91	37,43654	118,9157
Singing	76,48854	55,50299	103,1041	77,50115	86	47,60116	701,7766
ASentences	66,78169	58,14914	74,53561	67,02232	67	16,38647	97,57185
CressDecress	81,99328	63,91384	91,60018	83,10569	82	27,68634	293,6776
Glissando	78,54067	63,24163	93,2562	77,62515	76	30,01456	119,6772
Song	77,70746	65,05447	95,45723	76,96184	76	30,40276	223,4376
LongA	74,41053	63,5723	93,27512	74,29162	74	29,70282	119,5567
NormSpeech	66,91167	56,96009	77,07608	67,16976	67	20,11599	128,1645
WholeSpeech	72,60146	56,96009	104,1814	70,62645	68	47,22132	301,1609
WholeSinging	79,29299	55,50299	103,1041	81,21487	86	47,60116	723,4789

Subjekt B2 – Monika

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	54,64825	G3	51,37179	D3#	58,50637	B3	54,43672	F3#	53	F3	7,134583
Aloud	56,80253	A3	51,54462	E3	63,7192	E4	56,54439	A3	56	G3#	12,17458
Shouting	60,82842	C4#	52,61953	F3	69,4976	A4	60,62138	C4#	57	A3	16,87807
Singing	66,24918	F4#	48,62138	C3#	83,9499	C6	64,93035	F4	59	B3	35,32852
ASentences	54,91151	G3	51,77779	E3	60,23449	C4	54,88735	G3	54	F3#	8,456703
CressDecress	65,8824	F4#	53,43957	F3	78,78229	G5	66,09792	F4#	66	F4#	25,34271
Song	65,69919	F4#	53,31086	F3	79,64093	G5#	65,83157	F4#	61	C4#	26,33007
LongA	56,40482	G3#	54,43672	F3#	57,99464	A3#	57,4976	A3	57	A3	3,557917
NormSpeech	54,77667	G3	51,37179	D3#	60,23449	C4	54,71262	G3	54	F3#	8,862706
WholeSpeech	56,53118	A3	51,37179	D3#	69,4976	A4	56,01166	G3#	56	G3#	18,12581
WholeSinging	66,06149	F4#	48,62138	C3#	83,9499	C6	66,09792	F4#	66	F4#	35,32852

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	70,95486	61,48933	79,17133	71,48663	71	17,682	80,78873
Aloud	77,46158	67,51318	86,29996	77,74529	79	18,78678	104,1512
Shouting	86,92032	64,80839	103,9141	90,47236	91	39,10567	117,9318
Singing	78,79359	54,16826	105,1197	77,76968	72	50,95147	773,8107
ASentences	72,08794	58,78258	79,82936	73,24254	74	21,04678	100,6875
CressDecress	82,62956	55,94926	107,0313	84,00993	85	51,08203	269,7926
Song	82,67228	71,65128	95,54343	82,89884	83	23,89215	236,9611
LongA	73,71161	67,99405	85,60441	73,42755	73	17,61036	45,01652
NormSpeech	71,50759	58,78258	79,82936	72,17591	74	21,04678	110,2229
WholeSpeech	76,22574	61,48933	103,9141	75,11416	73	42,42472	235,5354
WholeSinging	80,75646	54,16826	107,0313	81,16943	85	52,86303	888,7791

Subjekt B3 – Klára

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	52,64014	F3	48,71947	C3#	56,9352	A3	52,55803	F3	51	D3#	8,215735
Aloud	53,05075	F3	48,86765	C3#	58,68037	B3	52,74319	F3	52	E3	9,812719
Shouting	57,86761	A3#	50,64215	D3#	66,23264	F4#	57,74434	A3#	57	A3	15,5905
Singing	65,33421	F4	47,76274	C3	81,17399	A5	66,50529	G4	71	B4	33,41126
ASentences	52,37727	E3	48,13911	C3	55,56773	G3#	52,46621	E3	52	E3	7,428617
CressDecress	60,36607	C4	49,26911	C3#	74,15444	D5	61,62819	D4	56	G3#	24,88534
Glissando	68,76104	A4	53,69992	F3#	80,54439	A5	69,6617	A4#	77	F5	26,84447
Song	62,80287	D4#	53,24686	F3	74,36951	D5	62,6972	D4#	63	D4#	21,12265
LongA	57,42236	A3	50,97509	D3#	59,66991	C4	57,57945	A3#	56	G3#	8,694823
NormSpeech	52,5082	F3	48,13911	C3	56,9352	A3	52,49675	E3	52	E3	8,796091
WholeSpeech	53,69854	F3#	48,71947	C3#	66,23264	F4#	52,93035	F3	52	E3	17,51318
WholeSinging	63,46616	D4#	47,76274	C3	81,17399	A5	62,15444	D4	56	G3#	33,41126

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	69,30607	58,05103	78,53968	69,76858	69	20,48865	113,3695
Aloud	71,1622	58,25796	83,11652	71,90254	71	24,85856	148,1149
Shouting	82,47297	69,80775	93,31181	83,79272	87	23,50407	124,1016
Singing	79,55603	61,44943	99,57139	79,9286	69	38,12196	694,2642
ASentences	68,48789	58,39442	75,75002	68,90812	68	17,35561	87,01167
CressDecress	83,76788	62,03039	98,10786	85,90032	87	36,07747	272,8137
Glissando	90,16849	72,06128	107,6423	86,74983	85	35,58098	361,7439
Song	85,9956	70,02484	98,81439	86,60007	88	28,78955	199,8018
LongA	82,61589	70,41012	92,92973	83,41177	90	22,51961	102,2402
NormSpeech	68,89542	58,05103	78,53968	69,43782	72	20,48865	121,6511
WholeSpeech	72,31645	58,05103	93,31181	71,78292	72	35,26078	250,2703
WholeSinging	83,05467	61,44943	107,6423	84,50429	87	46,19283	825,058

Subjekt B4 – Alžběta

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	55,62981	G3#	50,91915	D3#	60,71947	C4#	55,60433	G3#	55	G3	9,800313
Aloud	56,90548	A3	49,99488	D3	63,7192	E4	57,25433	A3	58	A3#	13,72432
Shouting	63,22859	D4#	57,25433	A3	69,4976	A4	62,58728	D4#	60	C4	12,24327
Singing	64,78759	F4	48,86765	C3#	80,54439	A5	64,07374	E4	60	C4	31,67674
ASentences	54,5792	G3	50,26164	D3	59,48574	B3	54,64323	G3	55	G3	9,224093
CressDecress	63,34173	D4#	56,3905	G3#	70,16354	A4#	62,04791	D4	61	C4#	13,77304
Glissando	66,2267	F4#	51,31456	D3#	81,17399	A5	66,09792	F4#	69	A4	29,85944
Song	62,7178	D4#	52,13354	E3	70,16354	A4#	63,25751	D4#	63	D4#	18,03
LongA	58,7978	B3	55,34996	G3	62,47805	D4	59,03369	B3	57	A3	7,128092
NormSpeech	55,10836	G3	50,26164	D3	60,71947	C4#	55,42224	G3	55	G3	10,45782
WholeSpeech	57,60679	A3#	49,99488	D3	69,4976	A4	57,01443	A3	55	G3	19,50272
WholeSinging	64,26067	E4	48,86765	C3#	81,17399	A5	62,26164	D4	61	C4#	32,30635

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	66,02192	58,19196	74,66217	65,96615	65	16,47021	92,16111
Aloud	69,9118	59,50091	78,63172	70,13877	71	19,13081	140,2783
Shouting	82,79953	65,5473	97,54829	82,77811	76	32,00099	113,7405
Singing	75,52731	57,01257	100,113	75,55039	75	43,10044	561,1473
ASentences	65,97154	55,96558	73,67237	66,63414	67	17,70678	93,01264
CressDecress	84,62871	59,7141	96,47768	85,8775	88	36,76358	150,4996
Glissando	81,25936	59,45952	99,01248	80,45894	76	39,55296	251,5373
Song	76,1831	59,22551	88,08147	76,72649	78	28,85596	192,1032
LongA	71,12282	59,66008	87,6518	70,51405	65	27,99172	92,17902
NormSpeech	65,99691	55,96558	74,66217	66,24023	68	18,69658	121,1121
WholeSpeech	70,88389	58,19196	97,54829	69,41716	68	39,35633	244,5089
WholeSinging	80,02618	57,01257	100,113	80,64186	81	43,10044	628,8859

Subjekt B5 – Kateřina S.

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	55,98353	G3#	51,54462	E3	60,71947	C4#	56,31406	G3#	56	G3#	9,174841
Aloud	57,62402	A3#	51,66082	E3	64,07374	E4	57,74434	A3#	57	A3	12,41292
Shouting	64,23535	E4	58,50637	B3	69,4976	A4	63,31465	D4#	62	D4	10,99123
Singing	65,96033	F4#	49,21841	C3#	84,71947	C6#	65,11968	F4	59	B3	35,50105
ASentences	55,24387	G3	51,54462	E3	60,52384	C4#	55,31397	G3	57	A3	8,979219
CressDecress	63,65836	E4	53,05626	F3	77,96423	F5#	62,04791	D4	56	G3#	24,90797
Glissando	65,68932	F4#	49,26911	C3#	78,78229	G5	66,36843	F4#	77	F5	29,51318
Song	65,02198	F4	52,49675	E3	78,50529	G5	64,80535	F4	69	A4	26,00854
LongA	60,21493	C4	58,68037	B3	61,73217	D4	60,81811	C4#	59	B3	3,051806
NormSpeech	55,63069	G3#	51,54462	E3	60,71947	C4#	56,01166	G3#	56	G3#	9,174841
WholeSpeech	58,36979	A3#	51,54462	E3	69,4976	A4	57,6617	A3#	56	G3#	17,95297
WholeSinging	64,81266	F4	49,21841	C3#	84,71947	C6#	64,43568	E4	61	C4#	35,50105

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	70,01039	60,25539	81,31549	69,78751	66	21,0601	96,37591
Aloud	73,7061	60,64336	83,75879	73,79072	73	23,11543	134,6376
Shouting	87,94217	67,43964	101,6954	89,40148	94	34,25571	96,80843
Singing	76,12962	56,05383	97,96257	76,60862	79	41,90874	710,213
ASentences	69,45004	57,80807	79,90402	69,4754	74	22,09595	102,9255
CressDecress	81,1206	57,03644	98,78741	80,86706	85	41,75097	324,9112
Glissando	82,14834	57,702	96,0402	85,00559	86	38,33821	145,1941
Song	79,54886	63,85701	94,62438	80,20188	84	30,76737	241,2381
LongA	78,06944	69,04637	85,91856	77,27267	75	16,8722	45,30669
NormSpeech	69,74309	57,80807	81,31549	69,6181	66	23,50742	119,6955
WholeSpeech	75,24788	60,25539	101,6954	73,58949	71	41,43996	221,2774
WholeSinging	79,47492	56,05383	98,78741	79,8587	85	42,73358	808,2338

Subjekt B6 – Martina

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	56,68182	A3	50,04791	D3	61,83678	D4	57,13401	A3	57	A3	11,78887
Aloud	59,84758	C4	52,99319	F3	68,3905	G4#	59,9499	C4	58	A3#	15,39731
Shouting	65,06067	F4	56,08676	G3#	72,33041	C5	65,31086	F4	69	A4	16,24364
Singing	65,54415	F4#	48,18674	C3	85,52484	D6	64,80535	F4	64	E4	37,3381
ASentences	56,92097	A3	50,53258	D3#	62,36951	D4	57,17418	A3	58	A3#	11,83693
CressDecress	64,61944	F4	56,23796	G3#	72,52384	C5#	64,31419	E4	65	F4	16,28588
Glissando	66,38352	F4#	53,43957	F3	83,21309	B5	65,43957	F4	61	C4#	29,77352
Song	64,70935	F4	55,71444	G3#	74,15444	D5	64,80535	F4	65	F4	18,44
LongA	58,80729	B3	55,27797	G3	62,80782	D4#	59,21309	B3	59	B3	7,529845
NormSpeech	56,80383	A3	50,04791	D3	62,36951	D4	57,13401	A3	58	A3#	12,3216
WholeSpeech	59,33015	B3	50,04791	D3	72,33041	C5	58,59315	B3	58	A3#	22,2825
WholeSinging	65,50206	F4#	48,18674	C3	85,52484	D6	64,80535	F4	62	D4	37,3381

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	71,03203	58,61863	79,95587	71,39875	72	21,33724	108,2604
Aloud	79,45189	65,9034	90,1391	80,27923	80	24,2357	202,0473
Shouting	91,91088	68,54138	107,8193	93,06951	103	39,27793	99,11211
Singing	79,80788	58,24311	102,2111	79,01666	78	43,96797	815,1451
ASentences	70,78325	58,54608	81,66752	71,37731	74	23,12144	154,6148
CressDecress	89,63279	67,71033	101,0039	91,45378	94	33,2936	261,1946
Glissando	83,66	69,95665	96,65699	83,62905	82	26,70034	293,4333
Song	82,15943	67,7158	92,47606	82,67188	82	24,76026	243,4561
LongA	75,80386	65,80273	87,43487	76,94357	77	21,63214	87,04736
NormSpeech	70,9051	58,54608	81,66752	71,39875	74	23,12144	169,6621
WholeSpeech	77,8804	58,61863	107,8193	77,06304	80	49,20068	323,5233
WholeSinging	83,50047	58,24311	102,2111	83,95446	83	43,96797	884,4069

Subjekt B7 – Žaneta

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	58,19349	A3#	53,05626	F3	62,80782	D4#	58,03676	A3#	57	A3	9,751558
Aloud	59,11659	B3	53,56926	F3#	64,93035	F4	59,16813	B3	59	B3	11,3611
Shouting	61,87024	D4	55,34996	G3	67,78827	G4#	61,78637	D4	65	F4	12,43831
Singing	64,04418	E4	49,99488	D3	82,16354	A5#	64,68125	F4	66	F4#	32,16866
ASentences	56,89856	A3	52,68125	F3	61,01711	C4#	56,77781	A3	55	G3	8,335857
CressDecress	61,46247	C4#	52,25376	E3	68,08676	G4#	62,64224	D4#	61	C4#	15,833
Glissando	66,45811	F4#	53,50429	F3#	77,18309	F5	64,93035	F4	57	A3	23,6788
Song	60,03944	C4	51,31456	D3#	68,69965	A4	60,23449	C4	63	D4#	17,3851
LongA	56,63926	A3	54,09792	F3#	62,26164	D4	55,93687	G3#	55	G3	8,163725
NormSpeech	57,55594	A3#	52,68125	F3	62,80782	D4#	57,6617	A3#	57	A3	10,12657
WholeSpeech	59,35479	B3	53,05626	F3	67,78827	G4#	59,12316	B3	57	A3	14,73201
WholeSinging	63,54	E4	49,99488	D3	82,16354	A5#	64,07374	E4	66	F4#	32,16866

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	70,44112	59,35748	80,75803	71,26335	72	21,40055	111,177
Aloud	74,20812	59,99269	84,48193	74,51541	74	24,48924	138,4457
Shouting	85,13689	68,15808	98,2598	85,6468	94	30,10172	97,43055
Singing	78,49516	55,53993	100,4896	78,84389	87	44,94968	664,2
ASentences	71,0446	60,34571	80,21381	71,0564	71	19,8681	85,36941
CressDecress	79,3237	67,494	88,29883	79,42905	81	20,80483	125,4913
Glissando	85,95599	76,41473	96,17779	85,17031	82	19,76307	123,3484
Song	75,12206	63,23229	84,5123	75,51335	75	21,28001	169,6909
LongA	73,88652	64,58088	86,46019	73,6596	74	21,87931	129,9724
NormSpeech	70,73824	59,35748	80,75803	71,0564	71	21,40055	130,0651
WholeSpeech	75,1166	59,35748	98,2598	74,02763	72	38,90232	232,5125
WholeSinging	79,56518	55,53993	100,4896	80,48664	81	44,94968	689,8111

Subjekt B8 – Kateřina B.

Task	P.mean	P.mean	P.min	P.min	P.max	P.max	P.median	P.median	P.modus	P.modus	toneR
Habitual	55,98149	G3#	51,60262	E3	60,91732	C4#	55,93687	G3#	55	G3	9,3147
Aloud	57,36765	A3	51,60262	E3	63,83658	E4	57,41613	A3	57	A3	12,23395
Shouting	64,59377	F4	56,9352	A3	71,21309	B4	64,68125	F4	66	F4#	14,27789
Singing	63,84267	E4	50,15444	D3	78,23264	F5#	62,53266	D4#	59	B3	28,0782
ASentences	55,69957	G3#	51,42921	D3#	61,01711	C4#	55,78827	G3#	56	G3#	9,587897
CressDecress	64,31855	E4	61,52484	D4	66,50529	G4	64,55803	F4	65	F4	4,98045
Glissando	66,52056	G4	55,13489	G3	76,19354	E5	65,96423	F4#	75	D5#	21,05865
LongA	59,59773	C4	56,23796	G3#	65,43957	F4	59,21309	B3	57	A3	9,20161
NormSpeech	55,84182	G3#	51,42921	D3#	61,01711	C4#	55,86241	G3#	56	G3#	9,587897
WholeSpeech	58,31629	A3#	51,60262	E3	71,21309	B4	57,33504	A3	56	G3#	19,61047
WholeSinging	64,47015	E4	50,15444	D3	78,23264	F5#	64,19354	E4	65	F4	28,0782

Task	L.mean	L.min	L.max	L.median	L.modus	dynR	VRParea
Habitual	66,71716	58,43208	75,71426	66,73402	66	17,28217	96,21019
Aloud	71,71776	60,88052	83,35044	71,88539	74	22,46992	110,64
Shouting	86,37623	64,22002	103,0676	87,05169	83	38,84755	334,531
Singing	72,97152	57,44141	93,7654	72,55118	79	36,32399	382,5503
ASentences	67,26478	56,27296	75,39854	67,46729	67	19,12558	86,35895
CressDecress	75,78321	61,29452	91,5996	74,72154	68	30,30508	107,0551
Glissando	76,13215	57,76104	88,11165	76,93595	86	30,35061	140,5726
LongA	71,66413	59,44059	89,14467	71,71089	75	29,70409	131,7527
NormSpeech	66,98846	56,27296	75,71426	67,07179	66	19,4413	120,4284
WholeSpeech	72,819	58,43208	103,0676	70,51926	66	44,63548	262,2973
WholeSinging	74,27872	57,44141	93,7654	74,4877	78	36,32399	441,8517

Subjekt B9 - Denisa