

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

FILOSOFICKÁ FAKULTA

Ústav románských studií, katedra italianistiky

Bakalářská práce

Monika Vobořilová

Témata Michelangelovy lyriky

Themes of Michelangelo's Poetry

Vedoucí práce: doc. PhDr. Jiří Pelán, Ph.D.

Praha 2011

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci vypracovala samostatně a že jsem uvedla všechny využití prameny a literaturu.

Monika Vobořilová

Poděkování

Ráda bych poděkovala panu doc. PhDr. Jiřímu Pelánovi, Ph.D., pod jehož laskavým dohledem tato práce vznikala.

Věnování:

Tato práce je věnována památce Kateřiny Anny Neřoldové.

OBSAH

1. Michelangelův život a dílo na historickém pozadí	1
1.1. Michelangelova rodina, mládí a počátky umělecké tvorby	1
1.2. Vrcholné období Michelangelovy tvorby	4
1.3. Michelangelovo stáří.....	10
2. Michelangelovská lyrika	14
2.1. Recepce michelangelovské lyriky	14
2.2. Historie edicí michelangelovské lyriky	15
2.3. Struktura zpěvníku	16
2.4. Michelangelo spisovatel.....	19
2.5. Michelangelovy dopisy	20
2.6. Michelangelova inspirace.....	21
3. Témata michelangelovské lyriky	25
3.1. Lyrika pojednávající o Michelangelově tvorbě sochařské i malířské	26
3.2. Lyrika milostná.....	27
3.3. Lyrika duchovní.....	33
4. Analýza témat: jejich antitetičnost a kontinuita.....	37
4.1. Propojování témat.....	37
4.2. Antitetičnost a kontinuita	39