

### Hodnocení postgraduálního studia Ladislava Koreně a jeho disertační práce

Kolega Koreň prošel v rámci práce na své disertaci vcelku dlouhou a klikatou cestu; ale nakonec, zdá se mi, dorazil do cíle, který je obdivuhodný. Na počátku jeho postgraduálního studia stál nepřilíš propracovaný projekt s názvem "Sémantika subjektu a predikátu", který měl směřovat k obecnému prozkoumání sémantiky. Autor ovšem v průběhu práce na něm dospěl k závěru, že pokud jde o sémantiku, musí se podrobně zabývat nejenom Davidsonem, Dummettem apod., ale musí jít ještě dále do historie, zvláště k Alfredu Tarskému.

Ve své výsledné podobě je teď jeho práce především o kořenech moderní sémantiky a moderních teorií pravdivosti u Tarského a jeho následovníků. To je oblast v posledních desetiletích relativně intenzivně probádávaná různými výzkumníky; ale já mohu s potěšením konstatovat, že kolegovi Koreňovi se i přesto podařilo napsat práci, která není jenom shrnováním či konfrontováním existujících teorií a názorů - i když velká část práce existující názory kriticky hodnotí, zbyl mu i nemalý prostor pro úvahy a závěry, které jsou skutečně originální a zajímavé.

Práce kolegy Koreně je rozsáhlá; myslím, že v tomto ohledu to, co se standardně očekává od disertační práce, rozhodně převyšuje. Velmi oceňuji také jednak to, že se autor nebojí kritického rozboru technických aspektů teorií, o které mu jde, a jednak to, že toto ho ovšem nevede k tomu, abych se v těchto technických aspektech 'utopil'. Své závěry prezentuje a dokládá se skutečným filosofickým nadhledem. Vznikla tu tedy podle mne opět jedna práce, která má skutečně mezinárodní úroveň.

V Hradci Králové dne 23.1. 2011