

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### DIPLOMOVÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	A Blend of Historiography and Fiction in Pat Barker's Trilogy Regeneration
<b>Jazyk práce:</b>	angličtina
<b>Student:</b>	Barbora Duarte
<b>Fakulta:</b>	Pedagogická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Učitelství pro střední školy
<b>Studijní obor:</b>	Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy a střední školy angličtina
<b>Vedoucí / školitel:</b>	PhDr. Chalupský Petr, PhD.
<b>Oponent(i):</b>	doc.PhDr. Grmelová Anna, CSc.
<b>Předseda komise:</b>	PhDr. Petr Chalupský, PhD.
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Karel Žďárek PhDr. Klára Matuchová, Ph.D.
<b>Datum obhajoby:</b>	01.06.2012
<b>Průběh obhajoby:</b>	1. Představení práce - struktura, motivace, teoretické pozadí, cíle 2. Vyjádření se k připomínkám a komentářům v posudcích 3. Diskuse nad posudky 4. Závěr  Podrobný zápis evidován v protokolu
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Výborně

---

PhDr. Petr Chalupský, PhD.