

Posudek vedoucího diplomové práce

Anna Prokopová

Středověké sklo v Praze

Univerzita Karlova v Praze

Filozofická fakulta

Ústav pro pravěk a ranou dobu dějinnou

Praha 2012

97 stran textu , 26 tab., 9 obr.

Diplomová práce A. Prokopové měla (1.) vytvořit katalog nálezů skel z Prahy 13. až 15. století. Díky terénní činnosti několika archeologických institucí (především Národního památkového ústavu) tyto nálezy přibývaly od 60. let, publikačně však byly zpřístupněny jen velmi malým dílem. Dalším krokem (2.) mělo být celkové posouzení shromážděného fondu a postižení jeho struktury. Oba zmíněné úkoly kladou značné nároky, vyžadují totiž důkladnou orientaci ve studiu středověkých skleněných nádob, které se u nás (a ve střední Evropě) stalo značně vyhraněnou a rozvinutou specializací. Následující úkol (3.) měl překročit navyklý rámec studia středověkých skel a pokusit se o příspěvek k poznávání vztahu mezi distribucí skel a sociální topografií středověkého města. Pražská situace k tomu přímo vybízela. Jestliže sociální struktura každého středověkého města byla značně rozrůzněná, pražské městské útvary byly v měřítku českých zemí mimořádně rozsáhlé a složitě strukturované. Historické bádání k danému úkolu nabízí relativní příznivá východiska, studium sociální topografie pražských měst totiž trvá již od konce 19. století.

Základ předkládané práce tvoří 19 nálezů skel z pražských výzkumů Národního památkového ústavu. Rozsah a hodnota těchto nálezů je značně rozrůzněná, spektrum sahá od bohatých celků se stovkami nálezových položek (a třeba s pozoruhodnými importy) až k ojedinělým fragmentům. Jednotlivé kapitoly, které tyto nálezy představují, svědčí o důkladné znalosti příslušné problematiky, a plně proto odpovídají výchozímu zadání. Totéž lze zopakovat o kapitole nazvané Typologické spektrum skla ve zkoumaném materiálu. K cennému přínosu předkládané práce patří kapitola zabývající se diskusí o sociálním kontextu shromážděných nálezů.

Diplomovou práci A. Prokopové lze chápat jako důležitý krok k soustavnému studiu archeologických nálezů skel ze středověké Prahy; po dílčích úpravách by se měla dočkat publikace. Jako tak často, i v tomto případě bychom mohli diskutovat o informačních možnostech, které unikají tím, že se soustředíme právě jen na nálezy skel a ostatní nálezové

kategorie zůstávají stranou. Teoreticky jistě správný přístup, jenž by zhodnocoval všechny kategorie nálezů, však bohužel i tentokrát zůstává nereálný.

Diplomová práce Anny Prokopové, *Středověké sklo v Praze*, jednoznačně vyhovuje výchozímu zadání. Proto ji bez výhrad doporučuji k příslušné obhajobě.

V Praze, 2. února 2012

prof. Jan Klápště