

Číslo diplomu:

Číslo matricy:

ZÁPIS O STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠCE

konané dne 6.2.2012 | 7.2.2012

Jméno a příjmení, titul: Renata NOVOTNÁ

Datum narození: 4.3.1975

Místo narození: Praha

Studijní obor: DIVADELNÍ VĚDA

Téma bakalářské - diplomové práce: DIVADELNÍ, FILMOVÉ A TELEVIZNÍ MOCSTVÍ JIRÍM VÍRAŠKOVÉ

Klasifikace státní závěrečné zkoušky

1. část: Obhajoba bakalářské - diplomové práce: dne 6.2.2012 klasifikace VELMI DOBRĚ

2. část: DIVADELNÍ VĚDA

Tematické okruhy ústní zkoušky:

Teorie divadla

dne 7.2.2012 klasifikace VELMI DOBRĚ

Dějiny zahraničního divadla

dne 7.2.2012 klasifikace VELMI DOBRĚ

Dějiny českého divadla

dne 7.2.2012 klasifikace VELMI DOBRĚ

dne klasifikace

3. část:

Tematické okruhy ústní zkoušky:

dne klasifikace

dne klasifikace

dne klasifikace

dne klasifikace

Celkový výsledek SZK: VELMI DOBRĚ Celkový výsledek studia: PROSPĚLA

Absolvent nabývá podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, vysokoškolské vzdělání ve studijním oboru

V dne

1. část: **Bakalářská - diplomová práce**

Vedoucí práce: Prof. PhDr. V. JUST, CSc.

Posudek vedoucího práce je přiložen.

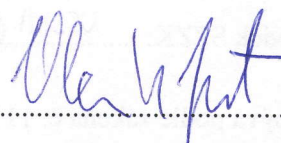
Oponent práce: Mgr. J. JIRIK

Posudek oponenta práce je přiložen.

Obhajoba **bakalářské** - diplomové práce konaná dne: 6.2.2012

Průběh obhajoby:

Studium komise představilo základní koncept své práce.
Stolitel a oponent představili své posudky.
Studium se ujednalo ke poručení z posudků a odpovědět na dotazy obou komisí.
Následující debata byla velmi detailní a studium vždy velmi pečlivě argumentovalo.



.....
podpis předsedy komise

2. část:

Ústní zkouška z diplomního - ~~nediplomního~~ oboru: DIVADELNÍ VĚDA

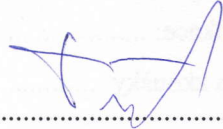
Tematický okruh: **Teorie divadla**

Průběh:

1. DIVADLO A DRAMATICKÝ TEXT
2. ~~historie divadla, dramatu, divadelní teorie, divadelní praxe, divadelní pedagogika~~ vývoj české div. teorie

Klasifikace: VELMI DOBRĚ

Datum zkoušky: 7.2.2012

Podpis zkoušejícího 

Tematický okruh: **Dějiny zahraničního divadla**

Průběh:

1. RENESANČNÍ DIVADLO
2. AŇ. MODERNÍHO DRAMATU A JEHO VÝVOJ DO 1. POL. 20. STOL.

Klasifikace: VELMI DOBRĚ

Datum zkoušky: 7.2.2012

Podpis zkoušejícího 

Tematický okruh: **Dějiny českého divadla**

Průběh:

1. STŘEDOVĚKÉ DIVADLO A DRAMA V ČESKÝCH ZEMÍCH
~~historie divadla, dramatu, divadelní teorie, divadelní praxe, divadelní pedagogika~~
2. POČÁTKY MODERNÍ DRAMATIKY A DRAMATU V ČES. DRAMATU

Klasifikace: VELMI DOBRĚ

Datum zkoušky: 7.2.2012

Podpis zkoušejícího 

Tematický okruh:

Průběh:



Klasifikace:

Datum zkoušky:

Podpis zkoušejícího

Zkušební komise:

Předseda komise:
Prof.PhDr. Vladimír Just,CSc.
Mgr. Peter Christov,Ph.D.
Mgr.Martin Pšenička,Ph.D.

