

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Název práce:** Dětské folklorní soubory v Praze  
**Jazyk práce:** čeština

**Student:** Kateřina Řeháková  
**Fakulta:** Pedagogická fakulta  
**Studijní program:** Učitelství pro základní školy

**Vedoucí / školitel:** PhDr. Kateřina Hurníková, Ph.D.  
**Oponent:** Mgr. et Mgr. Jana Veverková

**Předseda komise:** Doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.  
**Členové komise:** PhDr. Kateřina Hurníková, Ph.D.  
Mgr. et Mgr. Jana Veverková

**Datum obhajoby:** 13. 9. 2012

**Průběh obhajoby:** Diplomová práce na téma Dětské folklorní soubory v Praze řeší v současné době společensky méně atraktivní, nicméně pro zachování národně kulturní identity významnou problematiku. Diplomantka si připravila powerpointovou prezentaci – v níž objasnila základní cíle práce a získané výsledky včetně přínosu pro pedagogickou praxi. Přípomínky oponenta, týkající se: absence etnografického členění České republiky, vysvětlení užitého pojmu reliktnost jako jednoho z hlavních znaků folklóru a rozvedení možného pedagogického vyústění závěrů práce byly zodpovězeny přesvědčivě. Vedoucí práce ocenila zodpovědný přístup ke zpracování tématu a osobní zaujetí diplomantky. Následná diskuze členů komise směřovala k využití výsledků v pedagogické praxi.

**Výsledek obhajoby:** prospěla