

## Abstrakt

Téma bakalářské práce se zabývá problematikou jedince a prostoru v obecné rovině s aplikací na příkladu vysokoškolské koleje Strahov. Práce je členěna do dvou částí, teoretické a praktické. První část se opírá o teoretická východiska architektonického determinismu s důrazem na interakční teorii a snaží se seznámit s pojmy vztahující se k samotnému prostoru a prostorovému chování, jenž svou strukturou do určité míry ovlivňuje příznivě či negativně chování jedince. Dále se práce zaměřuje na společenské funkce staveb a vliv kvality prostoru na množství sociálních interakcí a společenský život, který může buď podnítit, nebo od něj naopak zcela odradit. Poukazuje také na specifika, jež sebou přináší bydlení na studentské koleji, jako je jeho dočasnost, sdílení prostoru s neznámými lidmi či omezená možnost volby. Poznatky z teoretické části poté aplikuje při případové studii strahovských kolejí. Studie ukázala značné nedostatky v kvalitě tamních prostor, jako jsou špatné klimatické či provozní podmínky, ale na druhou stranu i snahu samotných studentů nesmířených se skutečností, jenž se situaci snaží řešit vlastními silami. Díky jejich iniciativě vznikají nové společenské prostory a zkvalitňuje se prostředí vysokoškolské koleje.