

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Typ posudku: *vedoucí práce*

Autor/ka práce: Hana Novotná

Název práce: Současná sociální teorie a její reflexe náboženství

Vedoucí práce: Jan Balon

Oponent/tka:

Navržené hodnocení: *výborně*

Zdůvodnění Vašeho hodnocení práce (zejména výhrad a kritických připomínek) rozepište podle níže uvedených kritérií.

1. Je cíl práce (výzkumná otázka) jasně formulován a odpovídají mu závěry? Je práce vhodně strukturována?

Cíl práce je formulován promyšleně: představit současné proměny sociologického uvažování o náboženství, a to zejména na příkladu pojmů pluralizace a privatizace. Autorka téma své práce vhodně zasazuje do obecnějších souvislostí proměn společností a ukazuje, nakolik se změnila samotná „víra“ sociologů podat prostřednictvím reflexe náboženství výklad společenských změn. S prací Hany Novotné jsem jako vedoucí spokojen – od původního myšlenky napsat práci o tom, co si mysleli o náboženství sociologičtí otcové zakladatelé, se dopracovala ke svěžímu výkladu současnějších proměn. Práce byla pravidelně konzultována. Je přehledně strukturována a závěry se vztahují k řešeným problémům.

2. Opírá se autor/ka o dostatek literatury relevantní tématu práce? Využívá i cizojazyčné texty?

Výběr literatury je reprezentativní. Autorka čerpá z množství cizojazyčné literatury.

3. Jaká je kvalita použitých dat nebo zdrojů (včetně jejich výběru, sběru a popisu) a metod jejich analýzy?

Autorka se zdroji pracovala odpovědně.

4. Jaká je kvalita argumentů, o něž autor/ka opírá závěry, k nimž dospěl/a?

Argumenty, o něž autorka opírá své závěry, jsou dobře zdůvodněné. Dobře zvolené jsou klíčové koncepty, jež autorka ve své práci využívá.

5. Jsou v práci autorova/autorčina tvrzení a zjištění jasně odlišena od tvrzení a zjištění převzatých?

Ano.

6. Jaká je úroveň odkazového aparátu, jazyka a dalších formálních náležitostí?

Odkazový aparát je zpracován přehledně. Z hlediska formálních náležitostí je text zpracován uspokojivě.

7. Jiné přednosti a/nebo nedostatky, které neodpovídají výše uvedeným kritériím (jsou-li jaké).

8. Náměty na diskuzi při obhajobě práce.

Celkové hodnocení práce:

Autorce se podařilo napsat text, který představuje jak známé a zavedené koncepce náboženství (např. Berger), tak i koncepce, jež obohacují debaty o roli náboženství v současné společnosti o nové pojmy a podněty (např. Casanova). Práci považuji za zdařilý příspěvek k pokusům o novější pohled na náboženství v kontextu zásadních společenských proměn. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji ji hodnotit jako výbornou.

Datum: 15. 6. 2012

Podpis: