

Studentce byly představeny posudky školitele a oponenta a tímto způsobem byli ostatní členové komise seznámeni s hlavním tématem a strukturou práce. Studentka se poté obšírně vyjádřila k výhradám školitele i oponenta a přesvědčila komisi o zvládnutí problematiky práce. Současně nastínila způsob, jakým by postupovala nyní, po přečtení obou posudků. Zaměřila se rovněž na vysvětlení pojmu „metafyzická kvalita“ v koncepci Romana Ingardena.