

Autorka představila velmi jasně svoji práci. Zdůraznila její přínosy a problémy. Vedoucí práce pozitivně zhodnotil přípravu práce i výsledný text. Vysoké hodnocení práce nalezeno i v posudku oponenta doc. M. Rakušanové. V závěru posudku vznesla M. Rakušanová otázku po vztahu mezi Pešánkovou tvorbou a vídeňským kinetismem 20. Let. Autorka práce odpověděla na dotaz oponentky.