



## Posudek bakalářské práce

vedoucí práce

Jméno studenta: Marie Zemanová  
Název práce: Významné osobnosti ZUŠ Jihlava  
Vedoucí práce: PhDr. Petra Bělohlávková, Ph.D.  
Oponent práce: PhDr. Leona Saláková, Ph.D.

| Kritéria hodnocení práce                           | Stupeň hodnocení (1–4) |
|--|------------------------|
| Vymezení cíle práce a jeho naplnění                | 1                      |
| Náročnost tématu na teoretické znalosti            | 1                      |
| Náročnost tématu na praktické dovednosti           | –                      |
| Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití | 1                      |
| Hloubka a správnost provedené analýzy              | 1                      |
| Práce s prameny a literaturou                      | 1                      |
| Logická stavba a členění práce                     | 1                      |
| Jazyková úroveň                                    | 1                      |
| Terminologická úroveň                              | 1                      |
| Formální úprava a náležitosti práce                | 1                      |
| Vlastní přínos studenta                            | 1                      |
| Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi     | 1                      |

### Díličí připomínky a návrhy

Občasné drobné interpunkční a typografické nedostatky – např. absence čárky mezi názvem díla a opusovým číslem (str. 46); chybný zápis vlastních jmen – např. Jan Jakub Ryba (str. 22), Kociánova soutěž (str. 48); užití neslabičné předložky na konci řádku (str. 42, 44, 49, ...).

### Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky

Autorka předložené práce si klade za cíl shromáždit a utřídit maximum informací týkajících se osobností, které se výrazně zapsaly do historie ZUŠ Jihlava – ať už jako její žáci či absolventi, nebo jako pedagogové. Práce tak obsahuje velké množství cenných, mnohdy zcela nových údajů, získaných studiem četných pramenů a literatury, pomocí rozhovorů s pamětníky či dotazníkové metody.

Práce nabývá vysoké hodnoty zejména díky autorčině snaze o aktualizaci a doplnění informací původně uvedených literatuře staršího data vydání. Jsem přesvědčena, že tato bakalářská práce nalezne uplatnění nejen v jihlavské ZUŠ, ale jistě si najde řadu čtenářů v okruhu jihlavské hudební veřejnosti.



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta  
**katedra hudební výchovy**  
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

**Otázky pro diskuzi**

Která z jmenovaných osobností jihlavské ZUŠ zanechala ve Vašem hudebním, popř. osobním životě nejvýraznější a nesmazatelnou stopu?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: výborně**

Praha, 20. května 2012

Podpis vedoucího