

Bakalářská práce Petra Tvrdého zpracovává oblíbenou tematiku dramatických srpnových událostí roku 1968, v tomto případě v regionální sondě na půdorysu okresu Havlíčkův Brod, z něž autor pochází. Hned na úvod je třeba říci, že kombinace obecného kontextu a regionálních dějin se kol. Tvrdému mimořádně povedla, ne vždy bývá totiž u absolventských prací právě toto pravidlem

Autor vychází ze skutečně široké heuristické základny, a to jak pro obecný kontext, tak pro regionální sondu, zajímají jej i práce, které mu mohou být metodologickou inspirací, či mohou sloužit ke komparaci. Pracuje s velkým množstvím archivního materiálu, a to z celé řady archivů centrálních (ABS, MV, NA, VÚA) a dále s materiály z okresního archivu. Dále široce rešeršuje dobový tisk a rovněž pracuje se vzpomínkami celé řady pamětníků. Na bakalářskou práci je jeho heuristický záběr skutečně mimořádný, stejně kvalitní je i autorova schopnost s tímto materiálem pracovat.

Práce je v podstatě koncipována chronologicky, a jak bylo již výše uvedeno, dochází k efektivnímu prolínání roviny celostátní a lokální. Věnuje se nejen místním reáliím v extrémní době, ale také specifikům a komparacím, přičemž jeden ze zásadních momentů tohoto druhu byla okupace nikoli sovětskou, ale převážně polskou armádou. Podrobněji se věnuje rovněž činnosti osob celostátního významu, které pocházely z tohoto města a nebo souvisely s Havlíčkovým Brodem. Práce je doplněna celou řadou hezkých obrazových příloh.

Bakalářskou práci Petra Tvrdého doporučuji k obhajobě, bohatě splňuje kritéria kladená na tento typ textů.