

Posudek na diplomovou práci Zuzany Čapkové na téma „Rekonstrukce
trestného činu“

Diplomová práce má včetně seznamu použité literatury 51 stran. Kromě něj obsahuje úvod, šest pracovních kapitol, závěr a přílohovou část. Odkazy na literaturu jsou uvedeny na příslušných stranách pod čarou. Po formální stránce má práce všechny náležitosti a je stylisticky dobře zpracována.

Autorka postupovala při zpracování tématu v souladu se zadáním diplomové práce. Práce má logickou myšlenkovou stavbu, výklad je srozumitelný a dostatečně podrobný. Kladem práce je jeho doplnění obsáhlejší přílohovou částí, příklady z praxe i poznatky získanými od odborníka z policejní praxe. Množství využitých literárních pramenů je pro zpracování tématu tohoto zaměření postačující a práci s nimi zvládla autorka velmi dobře. I po jazykové stránce má práce velmi dobrou úroveň.

Věcná pochybení jsem v práci neshledal, doporučuji ji k obhajobě a předběžně hodnotím stupněm - výborně.

Otázka k obhajobě: Proč má plastická rekonstrukce obličeje podle lebky v kriminalistice jen minimální využití?

RNDr. Petr Štourač

V Praze dne 20.4.2006