

1. část: **Bakalářská - diplomová práce**

Vedoucí práce: *Mgr. JAN DLASK, Ph.D.*

Posudek vedoucího práce je přiložen.

Oponent práce: *PhDr. JAN PETR VELKOBORSKÝ*

Posudek oponenta práce je přiložen.

Obhajoba bakalářské - diplomové práce konaná dne: *26.6.2012*

Průběh obhajoby:

V úvodu obhajoby představila Linda Dejdarová svou diplomovou práci, pojednávající o finském undergroundu 60. a 70. let 20. století. Koncepcí bylo „od všeobecného ke konkrétnímu“. Diplomantka zdůraznila pozici zpracování psané formy, do níž zahrnuje i např. časopisy, i když DP zahrnuje i jiné oblasti kultury jako výtvarné umění, hudbu a drama.

LD zodpověděla otázky oponentury, formulované v posudku oponenta (dr. Jan Petr Velkoborský): jako důvody intertextuálnosti vnímá jistou sebelegitimizaci undergroundistů (příčemž pro underground je obecně typické rozrušování hranic mezi žánry, přebíhání, mnohostrannost). U druhé otázky vysvětlila roli Parkkinena a Saarikoskiho. Další otázky oponentury směřovaly k označení skupiny Suomen Talvisota a záležitostem terminologickým. LD odpověděla i na připomínky k formě uvedené v posudku vedoucího diplomové práce.

V diskusi se dotazoval doc. Z. Starý k rozdílnostem v chápání pojmu underground ve Finsku a v USA.

Z. Starý
.....
podpis předsedy komise