

Mikuláš Brázda: Půst vidění

Posudek bakalářské práce

Bakalářská práce Mikuláše Brázdy rozhodně nepatří mezi „klasické“ práce svého druhu. Téma současné sakrální architektury, které si autor zvolil, jej prostřednictvím odkrývání významů postupně vedlo ke stále hlubšímu ponoru do labyrintu otázek a odkazů, které v důsledku téměř stírají rozdíl mezi tazatelem a tázaným a vtahují čtenáře do víru zvláštní a jedinečné architektonické zkušenosti.

Klíčem k otevření staveb je mu postupné tázání po významu a roli jejich architektury nikoli pouze jako objektu uměleckohistorického zájmu, ale zejména jako skutečnosti, která ovlivňuje a určuje osudy těch, kterých se bezprostředně týká. Sakralita staveb získává v tomto pojetí zcela nový význam, který tyto relativně nové stavby až nečekaně zakotvuje v živé sdílené zkušenosti věřících. Jak kostel sv. Ducha v Ostravě, tak kostel sv. Ducha v Šumné jsou analyzovány v patřičném kontextu svého vzniku, který je v obou případech klíčem k pochopení koncepce i následného života staveb. Architektonický i prostorový rozbor zde pomáhají porozumět celku, který však v autorově podání velmi rychle ustupuje do pozadí před tázáním se po smyslu a významu sakrální stavby jako takové. Důslednost, s jakou toto tázání vede, proměňuje text ve zvláštní mnohohlasou skladbu, která v závěru zní jednotným, avšak jen těžko uchopitelným akordem.

Rozvolnění struktury práce je odrazem toku autorových myšlenek a spíše než definitivní odpověď nabízí překvapivě otevřenou možnost jejich následování, a to až za hranice autorova vnitřního světa. Vzniklý obraz je pak těžké odmítnout, ale vlastně i beze zbytku přijmout, neboť cítíme, že v podtónu práce je neustále přítomna autorova autentická zkušenost, kterou nelze „soudit“ jako prostou skutečnost nebo pouhý názor. Jsou oblasti, kam se vydáváme každý sám.

I díky tomu se však autorovi podařilo nalézt skulinu, kterou obešel běžné stereotypy nahlížení na sakrální architekturu a pronikl k samému jádru jejich významu a rolí, které mohou hrát. Mimořádně inspirativní práce svým záběrem, hloubkou i naznačenými přesahy zdaleka naplňuje nároky kladené na bakalářskou práci a lze ji jednoznačně doporučit k obhajobě. Jako hodnocení navrhuji známku výborně.

V Praze, dne 4. 9 .2012.

PhDr. Richard Biegel, Ph.D.