

Posudek na diplomovou práci **Tatiany Mihaliové**  
*Jazyk mladých lidí v nových médiích*

Práce Tatiany Mihaliové je věnována tématu obecně velmi přitažlivému; vztah mládeže a médií, zvl. médií nových, problematika mediální komunikace a změn, které do ní vnášejí nová média, se stávají už delší dobu tématem kvalifikačních prací, bakalářských i diplomových. T. Mihaliová si pro svou práci zvolila výsek dosud jen málo zpracovaný, totiž komunikaci mládeže v sociálních sítích. Využila své vlastní obeznámenosti se sociálními sítěmi a dobrého přístupu k rozsáhlému a bohatému materiálu, seznámila se dostatečně s relevantní odbornou literaturou, získaný materiál s náležitým porozuměním zpracovala, utřídila a interpretovala. Její text podává zajímavý a srozumitelný obraz komunikace mládeže na sociálních sítích.

Práce se člení do čtyř větších kapitol či oddílů: první má povahu motivačního úvodu; v druhé se autorka zabývá sociálními sítěmi jako fenoménem současnosti, probírá historii jejich vzniku, jejich současnost a velmi stručně naznačuje i výhledy. Třetí kapitola je jádrem celé práce; podle názvu by měla být věnována analýze jazyka mládeže v nových médiích (přesněji v sociálních sítích); to sice tvoří její jádro, autorka se však neomezuje pouze na jazykovou stránku komunikace mládeže na sociálních sítích, ale představuje komunikaci v tomto médiu v plné šíři, včetně vlastního procesu komunikování, užívání neverbálních a paraverbálních prostředků atd. Svůj výklad a jednotlivé uváděné skutečnosti přitom doprovází početnými konkrétními příklady; díky tomu získává čtenář značně konkrétní a zřetelnou představu o předmětu.

Větší díl třetí kapitoly zaujímá, jak řečeno, analýza jazykové stránky komunikace: značnou pozornost sl. Mihaliová věnuje využívání obecné češtiny a jejích jednotlivých prostředků, práci s prostředky emocionálně zbarvenými (jev typický pro jazyk mládeže obecně), neologizaci, anglicismům, zkratkám a zkracování vůbec (jev typický pro elektronickou komunikaci i komunikaci mládeže), především akronymům anglického původu, ale i akronymům českým; dále emotikonům jako prostředku typickému pro komunikaci na síti, deformacím pravopisu (psaní bez diakritických znamének, multiplikace písmen apod.) i specifickým rysům gramatickým atd.

K analýze jazyka připojila autorka rovněž zprávu o dotazníkovém šetření mezi 500 respondenty, které se týkalo jejich zkušenosti s komunikací na sociálních sítích, jejich praxe v tomto ohledu a postojům k některým vybraným jevům.

Předloženou práci kol. Mihaliová podle mého názoru prokázala, že je schopna odborně pracovat v oboru; její text odpovídá nárokům kladeným na kvalifikační práce tohoto typu. Doporučuji ji k obhajobě a navrhuji hodnocení výběrně až velmi dobře v závislosti na průběhu obhajoby.

Prof. PhDr. Karel Šebesta, CSc.