

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY
BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Název práce: Hudební skladatel Edvard Hagerup Grieg a jeho klavírní dílo
Jazyk práce: čeština

Student: Barbora Štěpánková
Fakulta: Pedagogická fakulta
Studijní program: Specializace v pedagogice

Vedoucí / školitel: PhDr. MgA. Vít Gregor, Ph.D.
Oponent: Doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.

Předseda komise: Prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.
Členové komise: PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.
Mgr. et Mgr. Iva Volavá

Datum obhajoby: 11. 9. 2012

Průběh obhajoby: Seznámení s tématem práce, motivace pro výběr tématu, obsah práce a její struktura. Výchozí literatura pro zpracování práce. Nové pohledy na problematiku, srovnávací poznatky.
Posudek školitele – motivace pro výběr, komparace s F. Chopinem, srovnání osobnosti E. H. Griega s jeho vrstevníky.
Posudek oponenta – srovnání Chopina a Griega v použití lidových motivů v hudbě. Vyzdvižení kapitoly obsahující rozbor některých Griegových skladeb. Osobní přínos diplomantky.
Zhodnocení práce a závěr.

Výsledek obhajoby: prospěla

Prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.