

## **Posudek diplomní práce Zuzany Černé "Čapkovo pojetí pravdy a každodennosti"**

Diplomní práce Zuzany Černé "Čapkovo pojetí pravdy a každodennosti" je typickou interdisciplinární prací, která propojuje autorčiny znalosti z dějin literatury a dějin českého filosofického myšlení s problémy noetickými a etickými. Práce vznikla na základě dlouhodobého zájmu autorky o tvorbu Karla Čapka nejen v rovině literární, ale především filosofické a etické, a proto v ní dokáže diplomantka jasně uchopit problém, stanovit si cíl svého snažení a důsledně ho naplňovat.

Práce je členěna do několika kapitol, mezi nimiž je jasná logická provázanost, struktura práce je tedy nosná a pro čtenáře přehledná. Autorka nás vede od obecných Čapkových východisek životních i teoretických k nejvýznamnějším literárním dílům, v nichž se jeho názory na morálku, pravdu a možnosti lidského poznání nejvíce ukazují. Tato provázanost umožňuje, aby práce vyústila do skutečného shrnujícího závěru, který jen neopakuje již řečené, ale ukazuje hlubší smysl postihované problematiky.

V celé práci se ukazuje, že diplomantka zvládá požadavky kladené na odbornou činnost. Opírá se jak o prameny, tak i sekundární literaturu českou i cizojazyčnou a kriticky s ní pracuje. Třebaže problém dobových pohledů na Karla Čapka není předmětem této práce, právě výběr děl sekundární literatury z různých dob i tuto stránku problému dostatečně ukazuje.

Kritické čtení je zároveň dobrým základem pro vlastní tvůrčí práci. Diplomantka čte a zpracovává Čapkovo dílo očima studenta filosofie a etiky i budoucího učitele. Diplomní práce by tak mohla být velmi dobře využitelná i v hodinách filosofie a etiky na středních školách.

Také po jazykové stránce je třeba práci Zuzany Černé kladně ocenit. Celý text je napsán kultivovaným odborným jazykem a zároveň krásnou čtivou češtinou bez zbytečných výplňkových slov a klišé. Citace a odkazy jsou po formální stránce užity správně a vždy jsou plně funkční.

**Svou diplomní práci autorka splnila požadavky kladené na závěrečnou práci , a proto tuto práci navrhuji k obhajobě s výsledkem "výborně".**

Otázky k obhajobě:

1. Jaká je role každodenní práce v Čapkově pohledu na smysl života?
2. Domníváte se, že je v něčem Čapkův "pragmatismus" zastaralý?

Praha 19.8.2012

-----  
PhDr. Miloslava Blažková, CSc.