

Posudek vedoucího práce

Autor práce: Pavel Rosenbaum

Název bakalářské práce: Rozvoj motorických schopností a dovedností ve fotbalovém tréninku (instruktážní videopořad)

Vedoucí práce: PaedDr. Ivana Jiroušková, ÚPRPŠ

Autor práce pan Pavel Rosenbaum – přistupoval ke zpracování zadaného úkolu velice zodpovědně. Stěžejní částí jeho bakalářské práce je zpracovaný instruktážní videopořad. Od počátku natáčení musel překonávat různé technické problémy, které mu znemožňovaly plynulou tvůrčí práci. Ty však svou cílevědomostí úspěšně překonal.

Velice brzy po zadání práce již pečlivě promýšlel obsah teoretické části práce a vybíral podstatné části tréninku, které bude zpracovávat. Pro oprávnění zvoleného obsahu instruktážního videopořadu provedl průzkum zaměřený mj. i na využívání instruktážních videopořadů při tréninku fotbalové mládeže, který podrobně popsal v praktické části své bakalářské práce,

Při zpracování videopořadu prokázal autor dobrou znalost práce s kamerou i s editačním programem. Tato znalost se zúročila nejen při pořizování kvalitních záběrů, ale i při střihu pořadu a při jeho ozvučování. Velice zajímavým způsobem to prokázal pojetím a netradičním provedením samého počátku pořadu. Vzhledem k tomu, že od počátku autor úzce spolupracoval s trenérem dětského mužstva, neměl problém s odbornou úrovní komentáře, který posléze i sám namluvil. To je poměrně značně náročná záležitost a je třeba ji příznivě hodnotit. Promyšleně volil i doprovodnou hudbu, kterou umístil pouze ve vybraných částech pořadu. Celkově lze tedy vytvořený videopořad hodnotit velice pozitivně.

V teoretické části prokázal autor schopnost práce s odbornou literaturou. Velice pěkně uvedl pedagogickou část, která se týká informačních technologií, učení a motorického učení s vyústěním na jednotlivé tréninkové fáze u dětí a mládeže.

Část práce, zaměřená na průzkum a jeho vyhodnocení je zpracována jasně a přehledně.

Podklady pro vytvoření videopořadu zpracoval autor v souladu s požadavky kladenými na tuto práci. To se týká námětu, obsahového i technického scénáře. Velice dobře zpracovaný technický scénář je přílohou práce. Pozitivně je třeba hodnotit i doložený souhlas rodičů s natáčením dětí.

Práce splňuje všechny požadavky na bakalářskou práci nejen po stránce obsahu, rozsahu a zpracování ale i po stránce formální. Zadání práce bylo splněno ve všech bodech.

Proto práci **D O P O R U Č U J I** k obhajobě.

V Praze dne 6. 9. 2012

PaedDr. Ivana Jiroušková