

## POSUDEK OPONENTA

**Student:** Rostislav Hlavsa

**Oponent:** Ing. Jan Tůma

**Název práce:** Prezentační videopořad  
SOU Lesnické Písky

---

V rozsáhlejší úvodu teoretické části práce poukazuje její autor správně na vliv dynamiky rozvoje technologií na vzdělávání a školství vůbec, a hledanou úlohu pedagogických pracovníků a nezbytnou nutnost využít k tomu všech moderních prostředků informační a komunikační techniky. Jejich přehled pak zužuje v teoretické části na 15. stránkách ale jen na videotechniku. Jak v úvodu, tak v krátkém hodnocení prezentačních technik v teoretické části vynechává televizní techniku i vývoj televizorů, které nyní v podobě nastupující „Smart TV“ a 3 D v oblasti školské audiovizu bezesporu sehrají velkou roli.

Úvodem do vlastní praktické části bakalářské práce dokázal výstižně popsat roli i přístup k obdivuhodně vyladěnému komplexnímu programu teoretické i praktické výuky na vzorové škole SOU Lesnické Písky, včetně jejího „života“ a aktivit učiliště, které se pak zdařile pokouší prezentovat videopořadem a PowerPointovou prezentací.

Jak scénář, tak způsob videopořadu umožňujícího podle zájmu diváka zvolit příslušnou oblast v „menu“ ukazuje, že autor (jak v textu přiznává) má víc jak desetileté praktické zkušenosti v práci s kamerou, takže oba produkty až na drobné spíše technické chyby (kolísající hlasitost sekcí, lepší dynamika záběrů a nápaditější prolínání v přechodech), budou použitelné k dobré propagaci školy.

Co do formálního a jazykového zpracování, členění kapitol a výběru literatury i odkazů na [www.adresy](http://www.adresy), tak teoretická práce i oba prezentační pořady splňují požadavky na bakalářskou práci.

Proto ji d o p o r u č u j í k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

1. Přednosti záznamu videa a fotografií na paměťových kartách
2. Uveďte hlavní chyby, kterým se mají autoři PowerPointových prezentací vyhnout.

V Praze dne 7.5.2012

Ing. Jan Tůma