

Posudek vedoucího diplomové práce

Karolina Stonjeková: Babice 1951 – Případová studie. Fakulta humanitních studií UK, Praha 2012, 76 str. + Textová příloha

V předložené diplomové práci se Karolina Stonjeková soustředila na podrobnou analýzu jedné historické události roku 1951, která se stala vhodnou záminkou pro inscenované politické procesy, jež plně naplňovaly teorii „zostřeného třídního boje“. Zkoumaná tematika je výstižně zasazena do širšího dobového kontextu, v němž defilují další příklady komunistických perzekucí včetně mučedníka Josefa Toufara, faráře z Číhoště. Pozornost je přitom věnována rovněž důsledkům násilné kolektivizace venkova. Ovšem autorka nespouští ze zřetele hlavní cíl práce a podrobně podává chronologii „babických událostí“, identifikuje aktéry dějin, doplňuje souvislosti a vypočítává následky.

Každopádně autorka v diplomové práci využila dlouhodobější odborný zájem o vizuální komunistickou propagandu, stručně řečeno o téma film a propaganda. Lze tedy konstatovat, že předložená práce mimo jiné přispívá k historické sociologii propagandy. Jinak Karolina Stonjeková své téma nepojala čistě historiograficky, nýbrž sledovala taktéž zachycení určité události v sociální paměti.

Vysoce je nutné hodnotit tu skutečnost, že v závěrečné práci magisterského cyklu autorka projevuje úpornou snahu přímo detailně obsáhnout zvolenou problematiku. Je možné říci, že cíl práce byl úspěšně splněn s pomocí bohaté odborné literatury předmětu, archívních materiálů a zvláště pak vlastního terénního výzkumu. Přínos práce je na první pohled zřejmý, spočívá mimo jiné v diskursivní analýze poznatků získaných z první ruky.

Za pozornost stojí, že autorčina diplomová práce je vhodně členěna na kapitoly a podkapitoly, v nichž podává plastický obraz komunistického teroru na počátku 50. let 20. století. K obsahové a formální stránce nemám jako vedoucí práce žádné výhrady ani připomínky. Snad by mohla vzniknout určitá námitka, proč získaný materiál není více uplatněn v rámci výkladu v první části pojednání.

Celkově lze konstatovat, že Karolina Stonjeková ve své diplomové práci osvědčila schopnost získat relevantní údaje ke zvolené problematice. Prokázala, že umí pracovat ve zvolené oblasti studia a že dokáže získané poznatky interpretovat. Předložená práce je pečlivě provedena jak po stránce metodologické a teoretické, tak i praktické. Protože autorka podala výrazný badatelský výkon, práci lze přijmout jako vhodný podklad k obhajobě.

Závěr: Předložená diplomová práce vyhovuje náročným kritériím, přikláním se k hodnocení známkou výborně.

V Praze dne 12. června 2012

Doc.PhDr. Bohuslav Šalanda, CSc.