

## Abstrakt

*Verbonominální kompozita v italštině a v portugalštině* jsou ze synchronního hlediska velmi produktivním slovotvorným prostředkem. Výzkum v korpusech *La Repubblica* a *CETEMPúblico* ukázal, že podle počtu vytvořených lemmat je v obou jazycích nejproduktivnějším typem *porta+N*. V italštině následují typy *salva+N*, *mangia+N*, *acchiappa+N* a *ammazza+N*, v portugalštině *caça+N*, *guarda+N* a *papa+N*. Kompozitum V-N je klasifikováno jako subordinanční a exocentrické. Subjekt, k němuž italské a portugalské kompozitum V-N referuje, je nejčastěji instrument. V portugalštině je též hojně zastoupena referenční kategorie rostlin a živočichů. Složky kompozita jsou v italštině zpravidla amalgamované, naproti tomu v portugalštině převládá pravopis s hyfenem. Výstupní kategorií formace V-N je substantivum, které je většinou nepříznačové a v plurálu invariabilní. V syntaxi může kompozitum zastávat jak funkci substantiva, tak funkci adjektiva. Kompozita ve funkci modifikátoru jsou nejvíce zastoupeny u vysoce produktivních typů.