

Abstrakt

Název: Taneční terapie

Cíle: Hlavním cílem bylo zjistit úroveň znalostí v oboru taneční terapie u běžné populace a profesionalizace u tanečních terapeutů.

Metody: Ke zjištění potřebných informací ke stanoveným cílům byly sestaveny dva nestandardizované dotazníky. Tyto dotazníky byly rozeslány 15 odborným institucím a 25 osobám běžné populace. První dotazník obsahuje 13 otevřených otázek, ve kterých taneční terapeuti volně sdělovali své názory a postoje. V dotazníku pro běžnou populaci jsou 3 uzavřené a jedna otevřená otázka.

Výsledky: Taneční terapie se od svého vzniku stále vyvíjí. Pokrok je nevíce viděn ve struktuře a obsahu programu, na kterém se podílejí především samy klienti. Terapie se odborně posunuje do vědecké oblasti. Další pozitivní vývoj se týká klientů, kteří docházejí na lekce taneční terapie. Terapeuti vidí zlepšení v navazování kontaktů, sebepojetí, vnímání svého těla a bezpečnou ventilaci emocí. Taneční asociace se snaží zprostředkovat informace pro veřejnou populaci, aby pojem taneční terapie byla známa a v širším měřítku využívána

Klíčová slova: emoce, vyjádření pocitů, pohyb, seberealizace, spolupráce, vnímání, odborné vedení