

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁ SKÉ PRÁCE

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE 6 PEDAGOGICKÁ FAKULTA
ÚSTAV PROFESNÍHO VZD LÁVÁNÍ PRACOVNÍK VE TĚKOLSTVÍ
VYCHOVATELSTVÍ 6 3. RO NÍK

Student:	Magdaléna GROCHOLOVÁ
Vedoucí práce:	PhDr. Jan TĚMÍD, Ph.D.
Název bakalá ské práce:	Nábytek, design, funkce a výtvarné um ní

Bakalá ská práce studentky Magdaleny Grocholové je rozdl ena ve své koncepci do osmi ástí. Ve své práci se studentka v nuje problematice nábytku od dob jeho po áte ního formování a vznikání jakofito svébytného interiérového fenoménu afl po sou asnost. Zam uje se na charakteristické rysy v jednotlivých historických obdobích a na vývoj nábytku v ur itých, konkrétn volených společenských vrstvách.

V textu se Magdalena Grocholová dotýká také tématu restaurování, oprav nábytku a zamý-lí se také nad využitím starofitného nábytku v dne-ní šspot ebníõ dob . Neopomíjí ani moderní zp soby projevu návrhá i designér a uspo ádání domácnosti podle princip východní filosofie stylu a u ení Feng shui. Aplikace t chto východních prvk my-lení je adekvátní ástí práce z hlediska aktuálnosti t chto trend v západní společosti. V ásti bakalá ské práce se studentka také v nuje zobrazení nábytku ve výtvarném um ní od 16. do 19. století, což shledávám jako velmi p ínosné pro celou práci.

Didaktická ást práce je zam ena aplikaci zvoleného tématu do koncepce výtvarné výchovy na prvním stupni základní -koly. V této didaktické ásti se mimo jiné objevuje vlastní autor ino vyjád ení nám tu pro hodinu výtvarné výchovy. Velmi oce uji zp sob aplikace tématu do výtvarné výchovy a p edev-ím samotnou realizaci nám t . Cílem práce je vytvo it souhrn obecných poznatk z oblasti nábytku se zam ením na jeho historii, ale i pohled do nitra nábytká ství z výtvarné perspektivy a šdesignovýchõ specifik.

Dob e zpracovaná bakalá ské práce, spl ující formální i obsahové parametry tohoto typu záv re né práce, reflektuje schopnost autorky e-it danou problematiku. I p es po áte ní problémy s definováním koncepce práce velice oce uji houflevnatost studentky a její snahu, která vyústila ve velmi zajímavou práci.

Souhrnné vyjád ení: Práce spl uje svým obsahem i zpracováním pofladavky na bakalá skou práci a proto ji doporu uji k obhajob

Celkové hodnocení práce známkou:

PhDr. Jan TĚMÍD, Ph.D.
Vedoucí bakalá ské práce

Ve Staré Boleslavi dne 16. 4. 2011