

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY
[BAKALÁŘSKÁ PRÁCE]

Název práce: Textil a jeho využití pro výtvarné aktivity

Jazyk práce: český

Student: Milada Křížová, roz. Zabilanská

Fakulta: Pedagogická

Studijní program: Vychovatelství

Vedoucí / školitel: PhDr. Jana Skarlantová

Oponent(i): PhDr. Jarmila Mojžíšová, Ph.D.

Předseda komise: PedDr. Helena Hazuková, CSc.

Členové komise: Mgr. Kateřina Linhartová, Ph.D., Mgr. Karla Cikánová, PhDr. Jan Šmíd, Ph.D.

Datum obhajoby: 16. 5. 2011

Průběh obhajoby:

Studentka představila jasně koncepci své bakalářské práce, formulovala její obsah, průběh realizace, i zamýšlené výstupy. Předem připravenou power-pointovou prezentaci komentovala a přiblížila její demonstrační postup své práce a její přínosy. V práci byla zastoupena teoretická východiska. Těžiště bylo v metodických řadách, které byly realizovány v praxi na ZŠ, ve výuce i v rámci zájmové mimoškolní činnosti. Obhajoba nedosahovala úrovně prezentace projektu v jasnosti formulací a celkový jazykový projev byl na nižší úrovni. Reagovala na připomínky a otázky oponenta i vedoucího bakalářské práce, ale ne vždy vyjádřila zřetelně, v čem je přínos její práce ve vztahu k pojetí výtvarné výchovy.

Dotazy v diskusi směřovaly k vyjasnění přínosu práce pro studentku, vztahu cílů práce k RVP a k objasnění klíčových pojmů (např. výrobek x výtvar nebo návod a doporučení učitelům).

Výsledek obhajoby: Dobře

[jméno předsedy či zástupce]