

Eliška Hofmanová. Guta Habsburská ,životní data. Bakalářská práce, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, Pedagogická fakulta UK, Praha 2011, 66 stran textu , 4 strany příloh.

Posudek vedoucí práce.

Eliška Hofmanová si vytkla za cíl zachytit život české královny Guty Habsburské, manželky krále Václava II. Jako pramennou základnu využila především kronikářská díla - Zbraslavskou kroniku a kroniku Otakara Štýrského, v menší míře pak i listinný materiál. Svou práci opřela ve velké míře také o literaturu, a to jak o díla obecná, věnovaná na jedné straně údělu vznešených dam ve středověku, na druhé pak české historii, tak i o některé dílčí studie blízké tématu její práce.

Úvod práce autorka věnovala pasážím o životě středověkých žen, především o ženách z předních evropských rodin. Poté představila Gutu na pozadí její rodiny, přičemž rod Habsburků popsala od počátku jeho vzestupu v prvních dekadách 13. století. Zvláštní pozornost přitom zaměřila na sňatkovou politiku Gutina otce, Rudolfa Habsburského a na manželská spojení Gutiných sester, které se usadily v různých zemích Evropy. Vlastní Gutin životopis začíná jejím narozením a zasnubami se synem Přemysla Otakara II. a pokračuje svatbou s Václavem II. Svatbou značně netypickou, neboť byla s ohledem na dětský věk snoubenců rozdělena na dvě části, přičemž druhá část následovala za první až s odstupem šesti let. Další pasáže autorka zaměřuje na Gutu coby českou královnu a sleduje různé aspekty jejího působení v Čechách- rodinné povinnosti, politické aspirace, královnin dvůr i její vztah k církvi. Svou práci uzavírá královskou korunovaci Václava II. a Guty v roce 1297 a následnou nečekanou smrtí šestadvacetileté královny.

Eliška Hofmanová zvládla svoji bakalářskou práci poměrně dobře. Cíl, který si vytkla, popsat život královny Guty, splnila. Její práce vychází především z literatury, o kterou se mohla dosti opřít, pracovala však také s původními prameny, hojně využívá citace ze Zbraslavské kroniky a překládá i pasáže z rakouského kronikáře Otakara Štýrského. Pro kapitolu 6.4. *Podoba Gutina dvora a její dochované listiny* zpracovala také příslušný diplomatický materiál.

Ve srovnání s jinými obdobnými pracemi, jež byly na katedře dějin a didaktiky v posledních letech napsány, lze ocenit střízlivý pohled na téma, jež zejména studentky občas svádí k románovému pojetí. I když jde o práci začátečnickou, což se projevuje jak v kladení některých otázek, tak místy i ve stylistice, u studie Elišky Hofmanové převažují klady. Lze ocenit dobře vystavěnou strukturu práce, vyváženost jednotlivých kapitol, stejně jako skutečnost, že jsou po historické stránce poměrně dobře zpracované. Celek působí kultivovaným dojmem a je příslibem pro další autorčiny práce.

Bakalářskou práci Elišky Hofmanové doporučuji k obhajobě. Hodnocení navrhuji mezi stupněm výborně a velmi dobře podle průběhu obhajoby.

V Praze 15.května 2011

prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.