

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ÚSTAV PROFESNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ PRACOVNÍKŮ VE VÝCHOVĚ
VYCHOVATELSTVÍ 3. ROČNÍK

Student:	Soňa VLKOVÁ
Vedoucí práce:	PhDr. Jan Těmín, Ph.D.
Název bakalářské práce:	Jídlo jako kulturní a společenský fenomén, etika stolování a možnosti občerstvení v gastronomickém sv. t

Studentka Soňa VLKOVÁ si zvolila pro svou bakalářskou práci téma velice zajímavé a pro výtvarnou výchovu dobře uchopitelné. Bakalářská práce je rozdělena do tří zásadních částí. První část je věnována otázkám proměny zvyklostí spojených se stolováním. Zvláštní pozornost věnuje studentka problematice tzv. šlaskavého stolování.

Uvedené poznatky, skutečnosti a lokální přínosy jsou pak dokladovány příklady ze související umělecké produkce v historickém i současném časovém sousledí. Ve druhé části bakalářské práce jsou představeny nejrozličnější pohledy na specifickou oblast gastronomie, jež se zabývá občerstvením. Kromě pohledu do historie a současnosti občerstvení podává studentka informace o využití občerstvení jako námětu a materiálu ve výtvarném umění. Závěrečná část práce popisuje poznatky o blahodárném působení občerstvení na lidské zdraví.

V didaktickém segmentu bakalářské práce představuje Soňa VLKOVÁ část realizované hodiny výtvarné výchovy na základní škole. Jedná se o realizaci projektu občerstvení Velikonoce. Tuto část hodnotím opět jako velmi přínosnou v rámci koncepce celé práce. Celá práce je zpracována studentkou pečlivě, a jež se jedná o formulaci cílů práce, metodiky zpracování, úroveň jazykového zpracování i práce s použitou odbornou literaturou.

To, co je z mého pohledu navýsost podstatné je zjevně, že entuziasmus pro studium a zvolení pro výtvarnou výchovu neotřelého tématu je předpokladem pro vznik takto originální bakalářské práce. Lze konstatovat, že odborný přínos této práce spočívá v možnostech úvodní si rozmanitosti výtvarných impulsů pro myšlení a jejich aplikace do inovované koncepce výtvarné výchovy a jako metodický materiál pro vychovatele v různých typech zařízení, obohacený o velmi fundovanou teoretickou základnu.

Souhrnné vyjádření: Práce splňuje svým obsahem i zpracováním požadavky na bakalářskou práci a proto ji doporučuji k obhajobě.

Celkové hodnocení práce známkou:

PhDr. Jan Těmín, Ph.D.

Ve Staré Boleslavi dne 22. 4. 2011