

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Pojetí postavy v soudobé naratologické teorii
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Jan Dvořák
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Filologie
<b>Studijní obor:</b>	Český jazyk a literatura
<b>Vedoucí / školitel:</b>	Prof. PhDr. Bílek Petr, CSc.
<b>Oponent(i):</b>	PhDr. Málek Petr, CSc.
<b>Předseda komise:</b>	
<b>Členové komise:</b>	
<b>Datum obhajoby:</b>	20.06.2011
<b>Průběh obhajoby:</b>	Student představil východiska, teze a základní charakteristiky své práce. Předneseny byly posudky vedoucího bakalářské práce a oponenta. Autor předložené práce reagoval na podněty a připomínky obsažené v posudcích.  Diskuse.
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Velmi dobře

---