

## Posudek oponenta diplomové práce

Oponent diplomové práce: PhDr. Zdeněk Křivánek, CSc.

Diplomová práce Kláry Ročkové (studium učitelství pro 1.st.ZŠ, prezenční studium) má název "Osobnost učitele v proměnách času".

Smyslem práce bylo zprostředkovat dětem pohled na učitelství jako na profesi skrze medailonky tří učitelských osobností. Nešlo však pouze o učitelství, ale o to, aby žáci prostřednictvím životních cest a profesionálních přístupů několika učitelských osobností hlouběji porozuměli historickým obdobím, v nichž uvedení učitelé žili.

V práci se představují životní osudy i pedagogické názory tří význačných postav z řad českých učitelů (žijících mezi 18. až 20.stoletím - Jakub Jan Ryba, Věnceslav Metelka, František Bakule) formou kurikulární integrace a projektu pro 5.ročník. Projekt autorka experimentálně ověřila.

I když Jana Vlastimíra Svobodu do svého didaktického projektu autorka nezařazuje, věnuje mu v historické části své práce velkou pozornost i zvláštnostem doby v Čechách, kdy Svoboda žil. Je ovšem diskutabilní, zda neměl být Svoboda také zařazen i do autorčina projektu. Jeho význam pro didaktiku elementární třídy je naprosto nesporný. Leccos by se ovšem dětem muselo osvětlit.

Východiskem pro diplomovou práci bylo vyhledání a důkladné studium výzkumných metod, které by byly adekvátní pro zpracování tématu. Vychází se ze studia dobových dokumentů, ale i Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání. Autorka analyzuje pro potřebu svého didaktického modelu tři současné učebnice vlastivědy pro 5.ročník a dalších dvě práce, které se k danému historickému období našich dějin vztahují (Čapka, F.: Obrazy z novějších českých dějin. Praha, Alter 1996. Kol.: Obrazy z českých dějin. Praha, Alter 1995.) Autorka se orientuje na vzdělávací program Základní škola.

Po stránce metodické autorka integruje didaktický materiál, který vychází obsahově ze života několika význačných českých učitelů do více vyučovacích předmětů. Na životních bězích těchto učitelů se vytváří i obraz společenského života v dané době. Autorka se neomezuje jen na vlastivědu. Texty pomáhají u žáků rozvíjet čtení s porozuměním, kritické myšlení, schopnost vyhledávat informace v knihách i na internetu. V didaktickém projektu se procvičuje i psaní a sloh. Využívá se i skupinové vyučování.

Po stránce formální jsou didaktické aktivity autorky pečlivě zpracovány. Je uvedena i časová dokumentace.

Autorka volila vhodné formy ověřování vědomostí a postojů, které měly být výsledkem pedagogického projektu "Osobnost učitele v proměnách času".

Doporučuji, aby autorka při obhajobě podrobněji vysvětlila, co byla písmenková metoda a tabulková metoda ve Felbigerově "Knize metodní". Domnívám se, že tyto metody jsou na str.24 (2.odstavec) popsány poněkud zjednodušeně.

Práce má důkladně zpracována teoretická východiska i empirický projekt, u něhož dokládá pozitivní ověření hypotéz.

*Výborně*

V Praze dne 5.4.2006

PhDr. Zdeněk Křivánek, CSc.

.....  
oponent diplomové práce