

## POSUDEK **BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

**Typ posudku:** *vedoucí práce*

**Autor/ka práce:** Kristýna Genttnerová

**Název práce:** : Sociální problém diskriminace Afroameričanů a jeho odraz ve filmu

**Vedoucí práce:** Jan Balon

**Oponent/tka:**

**Navržené hodnocení:** *velmi dobře*

**Zdůvodnění Vašeho hodnocení práce (zejména výhrad a kritických připomínek) rozepište podle níže uvedených kritérií.**

1. Je cíl práce (výzkumná otázka) jasně formulován a odpovídají mu závěry? Je práce vhodně strukturována?

Cíl práce je formulován poněkud neurčitě, což je do značné míry dáno samotným předmětem bádání, jež si autorka do značné míry konstruovala sama. Jednotlivé části by rovněž mohly být lépe provázány. Závěry nejsou příliš objevné, navíc jsou poněkud rozptýlené. Samotná struktura práce není rovněž příliš přehledná. Polehčující okolností je odvaha – a vytrvalost –, s níž autorka ke svému obtížně uchopitelnému tématu přistupovala.

2. Opírá se autor/ka o dostatek literatury relevantní tématu práce? Využívá i cizojazyčné texty?

Autorka se nemohla opřít o dostatečné množství prověřených zdrojů. Výběr její literatury zahrnuje texty různých – a ne vždy zcela souměřitelných – žánrů.

3. Jaká je kvalita použitých dat nebo zdrojů (včetně jejich výběru, sběru a popisu) a metod jejich analýzy?

Autorka vycházela z rozmanitých zdrojů, které mají různou míru hodnověrnosti.

4. Jaká je kvalita argumentů, o něž autor/ka opírá závěry, k nimž dospěl/a?

Argumenty, o něž autorka opírá své závěry, jsou nejsou příliš uspořádané. Prokázala však schopnost sociologicky uchopit své téma.

5. Jsou v práci autorova/autorčina tvrzení a zjištění jasně odlišena od tvrzení a zjištění převzatých?

Místy autorka přesně neohraničuje převzatá tvrzení uvozovkami: ke zdroji sice odkazuje, není však příliš jasné, do jaké míry jsou tyto pasáže přeřikáním toho, co přebírá, a do jaké míry jde o téměř doslovný přepis.

6. Jaká je úroveň odkazového aparátu, jazyka a dalších formálních náležitostí?

Z hlediska formálních náležitostí je text zpracován průměrně.

7. Jiné přednosti a/nebo nedostatky, které neodpovídají výše uvedeným kritériím (jsou-li jaké).

8. Náměty na diskuzi při obhajobě práce.

Celkové hodnocení práce:

Autorka prokázala schopnost sociologicky uchopit své téma. Největším nedostatkem práce je jistá neuspořádanost a neprovázanost textu.

Datum: 8. 6. 2011

Podpis: