

Diplomová práce magisterská: Vývoj technologie gymnastického nářadí a její vliv na rozvoj jednotlivých disciplín ve sportovní gymnastice a na školách

Autor: Jan Veselý, stud.obor: učitelství pro 2.stupeň ZŠ tělesná výchova-technická a informační výchova

Posudek vedoucího diplomové práce: PaedDr. Otakar Mojžíš

Student v této práci sleduje vývoj gymnastického nářadí a vliv tohoto nářadí na vznik nových cvičebních tvarů. Dále se zde zabývá změnami, ke kterým došlo v metodice nácviku některých gymnastických prvků ve školní tělesné výchově v závislosti na novém vybavení tělocvičen.

Při zpracování tohoto tématu zvolil vhodný přístup k dané problematice. Prostudoval odbornou literaturu a následně konzultoval celou problematiku s gymnastickými odborníky a pamětníky. Myslím, že se mu podařilo vystihnout podstatu problému na jednotlivých nářadích a uvést příklady změn nářadí i změny cvičebního obsahu. Tyto změny v konstrukci nářadí jsou jednak vyjádřeny písemně v textu, jednak jsou vyobrazeny v přílohách, včetně metodických pomůcek pro nácvik nových cvičebních tvarů.

Postrádám zde však vyobrazení nářadí z období počátků gymnastiky, což by určitě celou práci učinilo přehlednější a názornější.

Novodobé nářadí je v práci velmi dobře zpracováno, a to jak popisem, tak také vyobrazením, včetně uvedení všech parametrů vyžadovaných technickou komisí FIG.

V práci se vyskytují drobné chyby v textu a rovněž opakovaný výraz "či" a výraz "užívání nářadí", což se mi jeví jako nevhodné. Také seznam literatury mohl být obsáhlejší.

Práce může být přínosem pro všechny, kteří se zabývají problematikou gymnastiky a je určitě vhodným doplňkem k historii a vývoji tohoto sportovního odvětví.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení velmi dobře.

Otázky k obhajobě:

1. Které cvičební tvary vznikly v akrobacii na základě vzniku pružné podlahy a jak se vliv této podlahy projevil v metodice nácviku?
2. Jaký je přínos moderního nářadí a pomůcek pro výuku gymnastiky na ZŠ?

V Praze dne 12.5.2006

PaedDr. Otakar Mojžíš