

Posudek bakalářské práce

„Lidé se zdravotním postižením v andragogickém procesu a jejich kariérové uplatnění“

Autorka: Tereza Moravová

Posudek: Mgr. Lucie Pivoňková

Práce pojednává o aktuálním stavu vzdělávací nabídky pro osoby se zdravotním postižením, přičemž se nejedná o mentální, duševní a kombinované postižení, které vylučuje s ohledem na délku práce. Práci uvozuje informační přehled o počtech a typech zdravotního postižení, jak se vyskytuje v populaci České republiky. Následuje stručný nástin, jak bylo na zdravotní postižení nahlíženo v minulosti. Následuje přehled legislativního ukotvení této problematiky.

Hlavní pozornost věnuje autorka ve shodě s názvem práce tématu vzdělávání. Po vztahení koncepce celoživotního vzdělávání k problematice zdravotně znevýhodněných osob zde představuje systém formálního speciálního vzdělávání, tak jak je vzhledem k této skupině nastaven. Vzhledem k charakteru práce se zde vhodně představuje také systém speciálního školství a věnuje se zde vzdělávacím možnostem zdravotně postižených studentů až po vysokoškolskou úroveň. V rámci kapitoly o dalším vzdělávání uvádí sociální, pedagogickou a pracovní rehabilitaci, ačkoliv jak sama uvádí, někteří autoři ji za vzdělávání nepovažují. Nicméně autorka tento postup argumentačně obhájila a prokázala, že je schopna pracovat s odbornou literaturou a zároveň samostatně do hloubky uvažovat nad daným tématem. Samostatný prostor je věnován zájmovému a profesnímu vzdělávání zrakově a sluchově postižených. Velmi podrobně je zde také zpracovaná problematika zaměstnávání osob se zdravotním postižením a to ze všech podstatných úhlů pohledu.

Povaze jinak dobře strukturované práce neodpovídá způsob zpracování subkapitol pojednávajících o Evropských strukturálních fondech a evropských projektech v aktuálním programovém období. Jedná se pouze o výčet informací, které s daným tématem nesouvisí a nejsou k němu ani vztaheny. Daný prostor by byl lépe využit, pokud by autorka hlouběji rozpracovala svoji kritiku reálného čerpání těchto finančních prostředků. Celou práci uzavírá kapitola věnující se poradenství.

Autorka použila 15 literárních a 16 elektronických pramenů, z toho 2 cizojazyčné. Určitou rezervu má ve stylistickém projevu, kdy se v některých pasážích nechává strhnout tématem a

přechází do hovorovější polohy, než je pro tento typ prací vhodné, s tím také souvisí přístup ke grafickému zpracování textu. Celá práce má ovšem jasný a zjevně promyšlený koncept. Jednotlivá témata jsou vyvážená a zpracovaná vzhledem k danému prostoru do hloubky a doplněná velkým množstvím vlastního textu a komentářů. Autorka v průběhu celé práce uvádí vlastní názory, které jsou často kritické, celkově tak prokazuje konzistentní postoje v rámci dané problematiky. Kritické výtky jsou v případech, které to umožňují, doplněné návrhy na alternativní postupy.

Práci doporučuji k obhajobě.

Mgr. Lucie Pivoňková 21. 8. 2010

