

Anotace (abstrakt)

Bakalářská práce se zabývá změnou, kterou v roce 2007 prodělal významný český zpravodajský týdeník Respekt. Časopis prošel od roku 1990, kdy vyšlo jeho první číslo, několika změnami, které utvářely jeho současnou podobu. Tato práce se však bude zabývat pouze výraznou proměnou, kterou prodělal v roce 2007. Tehdy přešel z novinového formátu na formát plnobarevného časopisu. Výrazně tak změnil svou grafickou podobu. Proměnil se ovšem rovněž obsah týdeníku. Přibyly nové rubriky, redaktoři začali zpracovávat nová témata, která se v periodiku dříve neobjevovala nebo byla přítomna v menší míře. Tato práce nejprve popisuje, jak vypadal časopis před změnou formátu v roce 2007, a to jak z vnější, grafické stránky, tak i z hlediska obsahu. Poté se podrobně zabývá změnou formátu. Zkoumá důvody, které k ní vedly, popisuje okolnosti, které ji provázely, včetně vyhrocené situace, kdy chtěla téměř celá redakce Respektu kvůli nesouhlasu s vedením podat výpověď. Zabývá se i ekonomickým dopadem přechodu periodika na časopisecký formát. Následně pak popisuje jeho novou podobu. V závěru práce hodnotí, jak se změnila podoba zpravodajství a publicistiky v časopise Respekt se změnou formátu, jaké prohry a vítězství změnu provázely.