

Bakalářská práce „Kolaborující žurnalisté v Nizozemsku v období válečném a poválečném“ se zabývá novináři a nizozemským tiskem od začátku okupace v roce 1940 až do konce tiskové očisty v roce 1950.

Nizozemský tisk byl na začátku války připraven ke kolaboraci s německou okupační mocí. Novináři, kteří se rozhodli pro aktivní spolupráci, rychle získali vysoké pozice ve válečných tiskových organizacích. K určitému stupni kolaborace byla donucena většina novinářů i povinným vstupem do Spolku nizozemských novinářů v létě 1940 a později na podzim 1941 do Tiskového cechu Nizozemské kulturní komory. Kolaborace byla podporována i nově vzniklým Ministerstvem lidové osvěty a umění, které se snažilo prosadit myšlenky národního socialismu. Téměř všichni novináři pokračovali ve vykonávání své profese z existencionálních důvodů.

Přípravy vlády na poválečnou očistu společnosti začaly v londýnském exilu již v roce 1943. Jižní části země byly osvobozeny na podzim 1944. Zbývající část země musela na osvobození čekat až do května 1945. Proces tiskové očisty byl zahájen po vytvoření Komise pro tiskovou očistu v roce 1945 a pokračoval do roku 1950. Od podzimu 1944 byly schváleny tři dočasné tiskové zákony a v roce 1951 konečný tiskový zákon, kterým byla ukončena poválečná očista nizozemského tisku. Jediným po válce popraveným nizozemským novinářem byl M. Blokzijl.