

Posudek na bakalářskou práci Tomáše Brolíka „Modernizace v díle Michela Foucalta“ (FF UK, katedra sociologie, 2010)

Bakalářská práce Tomáše Brolíka se zabývá pojetím modernizace v díle Michela Foucalta a srovnává ji s autory klasickými a postmoderními.

Struktura práce je přehledná. První kapitola přináší úvod k tématu. Druhá část analyzuje Michela Foucalta a jeho pojetí disciplinace. Třetí kapitola diskutuje pojetí racionalizace u Maxe Webera a Norberta Eliase. Čtvrtá část zkoumá dílo Zygmunta Baumana. Pátá kapitola nabízí rozbor vybraných rozporů a shod v díle Foucalta, Webera, Eliase a Baumana.

Autor se zabývá poměrně náročným tématem. Už samotný foucaltovský jazyk vycházející z postmodernismu není příliš srozumitelný. V guláši slov a vět není (alespoň pro mne) snadné se vyznat. Autor však analyzuje téma přehledně, cituje standardním způsobem odbornou literaturu, která je reprezentativní.

Po formální stránce je práce zpracována dobře, nenašel jsem skoro žádné chyby či překlepy.

Gratuluji proto k podnětné práci a **navrhuji hodnocení výborně.**

Doc. PhDr. Ing. Marek Loužek, Ph.D.

V Praze, 26. srpna 2010