

Univerzita Karlova Praha
Pedagogická fakulta, Katedra výtvarné výchovy

Posudek vedoucího bakalářské práce

Vedoucí bakalářské práce: PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.

Oponent bakalářské práce: Doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D

Autor bakalářské práce: Jana Tomanová

3. ročník, Specializace v pedagogice: Pedagogika – Výtvarná výchova

Název práce: Školní časopis

V teoretické části práce se autorka věnuje tématice školního časopisu. Autorka ve svém pojetí, zdůrazňuje příčinný vztah mezi vizuální podobou tiskoviny a její obsahovou náplní. Důrazem na vizuální složku daného média vymezuje prostor k průniku mediální a výtvarné výchovy. Těžiště práce pak představuje popis vzniku školního časopisu určený žákům páté třídy základní školy. Práce obsahuje záznam jednotlivých hodin věnovaných danému tématu. Díky této zkušenosti, je v práci přítomen pokus o vymezení role a smyslu působení pedagoga v rámci projektových úkolů. Výsledky práce s dětmi autorka následně zapracovala do vlastní výtvarné realizace.

Výtvarnou část bakalářské práce tvoří tematické číslo časopisu. Autorka se snažila nalézt klíč, jak uspořádat obrazový a textový materiál do funkční struktury. Materiály vytvořené žáky během tvořivé dílny vhodně zapojila do základního typografického rámce. Grafická koncepce využívá účinku kontrastu dětmi volně kresleného a typografického písma. Celkové řešení umožňuje reprodukci tiskoviny běžnou černobílou kopírkou, čímž přibližuje modelový projekt k produkčním možnostem praxe. Určité rezervy spatřuji v detailním dotažení vzájemných kompozičních vztahů jednotlivých prvků v rámci zvoleného formátu.

Předložená diplomová práce představuje přínos pro osobní rozvoj autorky a dokazuje míru vloženého úsilí. V oblasti didaktické práce přináší tvořivé náměty pro mimoškolní aktivity.

Práci doporučuji jako diplomovou práci k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně.

Klasifikace: výborně

4. 8. 2010

PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.