

**Tomalová, Eliška**

**Disertace: Kulturní dimenze francouzské zahraniční politiky  
1990–2010**

**Anotace**

Disertační práce „Kulturní dimenze francouzské zahraniční politiky v letech 1990-2010“ se zabývá rolí kultury v zahraniční politice na příkladu Francie. V první části práce zasazuje autorka problematiku kulturní dimenze zahraniční politiky do širšího teoretického a konceptuálního rámce a definuje základní charakteristiky a specifika francouzského modelu. Autorka navrhuje rozlišovat v rámci zahraniční kulturní politiky dvě hlavní složky – kulturní diplomacii (typ veřejné diplomacie) a tradiční multilaterální diplomacii věnující se tematicky kulturním otázkám. Tomuto dělení odpovídá i struktura práce. Druhá kapitola se věnuje francouzské kulturní diplomacii, třetí kapitola pak francouzským multilaterálním jednáním a spolupráci v oblasti kultury na příkladech prosazování principu kulturní výjimky a kulturní rozmanitosti v mezinárodních vztazích. Práce akcentuje skutečnost, že zdrojem úspěchu kulturní dimenze zahraniční politiky Francie je především tradiční multilaterální diplomacie, což dokládá odkazy na francouzské diplomatické úspěchy v rámci multilaterálních platform.