

## POSUDEK ŠKOLITELE

Mgr. Lukáš Jirsa byl přijat k prezenčnímu doktorandskému studiu na katedru teorie kultury FF UK v Praze v roce 2007. V předloženém projektu disertační práce využil poznatky, které získal systematickým a interdisciplinárním studiem relevantních teoretických prací. Využil též zkušeností získaných spolupráci s odborníky společenskovědních oborů i s filmovými experty, kromě jiného také čerpal zkušenosti jako člen nestatutární poroty na filmových festivalech v Cannes či Karlových Varech. V průběhu doktoranského studia úspěšně složil předepsané zkoušky v následujících termínech:

Filozofie – 14. 4. 2008  
Francouzština – 29. 4. 2008  
Oborová zkouška – 23. 6. 2009  
Přednáška – 12. 5. 2010  
Státní doktorská zkouška – 9. 6. 2010

V době doktoranského studia vyvíjel intenzivní činnost ve následujících oblastech:

**Pedagogická činnost:**

Výuka na Katedře teorie kultury (kulturologie) FF UK:

*Kulturologie a film: Film jako interpretace a poznávání světa*, letní semestr ak. roku 2008/2009

*Film a sociologická imaginace*, letní semestr ak. roku 2009/2010

Výuka na Vyšší odborné škole publicistiky:

*Film a filmová kritika I. (Film jako interpretace a poznávání světa)*, zimní semestr 2009/2010

**Publikační činnost:**

Mgr. Lukáš Jirsa pravidelně přispívá svými reflexemi o filmu a společnosti do revue Universum (čtvrtletník České křesťanské akademie) a do Katolického týdeníku. Publikoval také v odborném filmovém čtvrtletníku Film a doba (Různé podoby filmového nebe, in: *Film a doba* 2-3/2010, roč. LVI, ISSN 0015-1068, s. 98-101) a v několika konferenčních sbornících.

**Konference:**

ČR: 28. seminář zájemců o teologii na téma: „Konverze“, pořadatel: Katedra historie FF MU, ETF UK, IES (3.-5. 4. 2009)

**Zahraničí:**

VIII Worldwide Forum on Education and Culture: Crossing Borders and Building Bridges: A Global Program for the Future, Řím, Itálie (3.-4. prosince 2009)

International Journal of Arts & Sciences Conference, Bad Hofgastein, Rakousko (1.-4. června 2009)

Obecně lze konstatovat, že Mgr. Lukáš Jirsa splnil všechny studijní povinnosti a podle stanoveného harmonogramu řádně odevzdal svojí disertační práci *Sociologická imaginace a film v kulturologické perspektivě*, kterou lze považovat za tvořivý a podnětný příspěvek k problematice kulturologické reflexe hodnot moderní společnosti.