

Pour mon mémoire de Master, rédigé sous la direction de Michel Dupuis (UCL) dans le cadre du programme Erasmus Mundus Europhilosophie, j'ai souhaité réaliser une confrontation de Heidegger et de Kierkegaard autour du thème commun de l'angoisse et du néant. J'ai tâché de circonscrire le phénomène de l'angoisse chez ces deux auteurs, et interrogé le néant dont cette angoisse s'angoisse. Ceci m'a guidé jusqu'à l'élaboration d'une ontologie de la naissance (autant transcendante que mondaine). J'ai montré également comment l'ontologie de la naissance, véritable point aveugle de *Sein und Zeit*, conduisait à une reconsidération de la problématique introductive de l'œuvre, celle de l'ontologie-fondamentale (*Fundamentalontologie*). Passant outre l'échec de Heidegger à mener à bien l'ontologie-fondamentale, j'ai esquissé l'idée d'une autre voie possible, une voie ancrée dans l'ontologie de la naissance dont le champ avait précédemment été ouvert. Cette voie nouvelle m'a conduite à opérer une réinterprétation de l'ontologie fondamentale, comme métaphysique de la facticité.