

Tato bakalářská práce pojednává o aplikaci mezioborové spolupráce na současných základních uměleckých školách. V první části se dočteme o obecně daných faktech, které určuje stávající legislativa v oblasti školství. V druhé části pak autor práce přechází ke konfrontaci teorie s její realizací v každodenním životě školy. Závěr práce je koncipován jako kritické zhodnocení stávající situace, které je mimo jiné založeno na analýze dat získaných formou dotazníků na několika ZUS v ČR. Součástí této interpretace výsledků je též návrh vhodného řešení a dalšího rozvoje mezioborové spolupráce na tomto typu škol.